

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Киби-Жикьянская основная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
приказ №171-о
от «3» сентября 2024г.
Директор школы: _____ И.А.Агеева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелые ручки»**

Программа рассчитана на детей 12-15 лет

Направленность: *художественная*

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации: 1год

Составитель:

Беломорских Светлана Николаевна

с. Киби-Жикья 2024 г.

Пояснительная записка

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на детей с 11 до 15 лет во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удмуртский разговорный язык» разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации № 273 «Об образовании» в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) (письмо МОиН РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

Основные **содержательные линии программы** направлены на личностно-развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить: место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Актуальность программы

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область

«Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса

«Технология» отводится всего 1, 2 часа в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют,

выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа кружка «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения. Каждое занятие строится как занятие общения, максимально приближенный к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка.

Адресат программы.

Программа предназначена для 11-15 лет

Объем программы

Программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 год обучения в объёме
72 часа (2 часа в неделю).

Режим занятий: 1 раз в неделю 2 часа с перерывом 10-15 минут занятия по 45 мин

Формы организации образовательного процесса – очная (групповая, индивидуальная).

Формы аттестации и контроля: промежуточная аттестация, итоговая аттестация (Выставки работ)

Цель программы кружка «Умелые руки» - создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся посредством работы с разнообразным материалом.

задачи:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;

Формы организации образовательного процесса:

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ

родителям, учителям в качестве подарков,
оформления школы, класса.

Содержание программы.

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы органи зации занятий	Формы аттес тации (контроля)
		Всего	Теория	Практи ка		
1.	Вводное занятие.	2	2		Беседа, рассказ.	Выставка
2.	Работа с картоном и бумагой	20			практическая работа	
2.1	Изготовление подарочной коробочки из картона	6	1	5		
2.2	Декупаж	4	0,5	3,5		
2.3	цветы из гофрированной бумаги (сладкий букет)	6	0,5	5,5		
2.4	Поздравительная открытка	2	0,5	1,5		
3.	Ниточная страна	16			Беседа, рассказ.	выставка
3.1	Картина из ниточной крошки	4	0,5	3,5	практическая	
3.2	изготовление новогодних игрушек	6	0,5	5,5	работа	
3.3	Картина шерстью	6	0,5	5,5		
4.	Работа с текстильным материалом	14			Беседа, рассказ.	выставка
4.1	Подставка под чашку (фетр)	4	0,5	3,5	практическая	
4.2	прихватка для горячего	4	0,5	3,5	работа	

4.3	Валяние	6	0,5	5,5		
5.	Работа с бисером	10			Беседа, рассказ.	Ярмарка
5.1	Пробные плетения	2	1	1	практическая	
5.2	Плетение браслетов	8		8	работа	
6.	Работа с природным материалом	11			Беседа, рассказ.	выставка
6.1	Аппликация из соломки	6	0,5	5,5	практическая	
6.2	Картина из яичной скорлупы	5	0,5	4,5	работа	
7.	Отчётная выставка	1		1		
Итого часов:		72	9,5	62,5		

Содержание учебно-тематического плана.

1. Вводное занятие (2ч) Требования к поведению учащихся во время занятий.

Соблюдение техники безопасности во время занятия, соблюдение порядка на рабочем столе, знакомство с профессией дизайнера.

2. **Работа с бумагой и картоном (20 ч.)** Подарок и его значение – беседа. Игрушки – сувениры. Обсуждение образца в сборе, а не в деталях, обучение чтению эскиза на базе анализа образца и его технического рисунка. **Практика:** изготовление игрушек – сувениров (подарочная коробочка, цветы из гофрированной бумаги, декупаж)

3. Ниточная страна. (16 ч) Текстильные материалы. Виды аппликаций из нитей.

Обсуждение образцов, технология изготовления аппликаций из нитей. Работа с шерстью. **Практика:** изготовление аппликации из нитяной крошки, плетение из ниток, изготовление картины из шерсти. Изготовление новогодних игрушек, украшений.

4. Работа с текстильным материалом (14 ч) Знакомство с профессией

портной. Техника выполнения швов

«козлик», «тамбурный», «узелок». Тренировочные упражнения. **Практика:** Технология и шитьё подставки и прихватки под горячее. Валяние сувениров из шерсти.

5. Работа с бисером (11 ч) Знакомство с материалом. Беседа

«Родословная стеклянной бусинки», показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе,

полезные советы; материалы и инструменты. Технология изготовления поделок по схемам, пробные плетения.

Практика: изготовление браслетов и «фенечек».

6. Работа с природным материалом (16). Аппликация из плодов и растений.

Технология приготовления семян и растений к работе,

технология приготовления соломки к работе, прикрепление рабочего материала к основе.

Практика: изготовление аппликаций из семян и растений по задумке детей. Изготовление простейших аппликаций из

соломки: «Яблоко», «Гриб», «Дерево». Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, скорлупы).

7. Отчётная выставка.(1 ч). Подведение итогов работы. **Практика:** отчётная выставка – просмотр работ, выполненными детьми за год, их оценка.

- **календарный учебный график** - это составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель или дней, продолжительность каникул, сроки контрольных процедур, организованных выездов, экспедиций и т.п.; календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой учебной группы (ФЗ № 273, ст.2, п.92; ст. 47, п.5).

Календарный учебный график:

Год обучения				Аттестация
месяц	Недели обучения	Кол-во часов	Из них на контроль	
сентябрь				
	4-9	2		
	11-16	2		
	18-23	2		
	25-30	2		
октябрь	2-7	2		
	9-14	2		
	16-21	2		
	23-28	2		
ноябрь	30-4	2		
	6-11	2	1	

	13-18	2		
	20-25	2		
	27-2	2		
декабрь	4-9	2		
	11-16	2		
	18-23	2		
	25-30	2		
январь	1-6	-		
	8-13	2	1	
	15-20	2		
	22-27	2		
февраль	29-3	2		
	5-10	2		
	12-17	2		
	19-24	2	1	
март	26-2	2		
	4-9	2		
	11-16	2		
	18-23	2		
	25-30	2	1	
апрель	1-6	2		
	8-13	2		
	15-20	2		
	22-27	2		
май	29-4	2		
	6-11	2		
	13-18	2	1	Итоговая аттестация (Выставка)
	20-25			
	27-1			
Всего учебных недель	39			
Всего часов по программе		72		

В конце года учащиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов»;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- умение работать с разными источниками информации;
- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных работ и возможностей школьника, развитие коммуникативных способностей

- умение организовать свою учебную и рабочую деятельность
- умение слушать и вступать в работу

Личностные результаты:

- развитие общих представлений о мире и культурном сообществе
- развитие мотивации к изучению ДПИ, расширение кругозора.
- развитие творческих способностей, познавательных интересов,

Предметные результаты:

- Приобщение детей к культуре, формировать позитивное отношение к ней.
- Овладение детьми простыми навыками, умениями
- Применение полученных знаний, умений в практической деятельности.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:

Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или новыми функциями уже известных инструментов;

Создавать полезные и практичные изделия;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

Сформировать навыки работы с информацией.

Материально - техническая обеспечение:

компьютер, простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы

канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, напальчник, бумага, картон, бисер, пряжа, природный материал, цветная бумага, нитки швейные – белые, черные и цветные, ткань, мех, мулине, клей ПВА, открытки, скорлупа яичная, шишки, засушенные цветы, листья, ракушки;

рабочее место – кабинет технологии.

Формы аттестации и контроля.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио, составление альбома лучших работ.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки бывают: однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения; постоянные - проводятся в помещении, где работают дети; тематические - по итогам изучения разделов, тем; итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Методические материалы программы:

В зависимости от поставленных задач на занятия используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание.

Основные формы проведения занятий – беседы, конкурсы, сюжетно-ролевые игры, соревнования, экскурсии в сельский дом культуры, выставки, работа с источниками интернет-сайтов,

В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- сведения из интернета
- фотографии;
- компьютерные презентации по темам;

Используемая литература:

1. Бахметьев А., Т.Кизяков –Оч. умелые ручки. Росмэн, 1999.
2. Виноградова Е.—Браслеты из бисера. АСТ, 2007.
3. Горский В. А. , Тимофеев А. А., Смирнов Д. В.и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, ; под ред. В. А. Горского. – М. : Прсвещение, 2010. –111с. (Стандарты второго поколения)
4. Гудилина С. И. -Чудеса своими руками. М., Аквариум, 1998.

5. Гукасова А. М. -Рукоделие в начальных классах». М., Просвещение, 1985.
6. Гусакова М. А. -Аппликация». М., Просвещение, 1987.
7. Гусакова М. А. -Подарки и игрушки своими руками». М., Сфера, 2000.
8. Гусева Н. Н.-365 фенечек из бисера». Айрис-Пресс ,2003.
9. Докучаева Н. -Сказки из даров природы». Спб., Диамант, 1998. 10.Еременко Т., Л.Лебедева -Стежок за стежком». М., Малыш, 1986. 11.Канурская Т .А., Л.А.Маркман -Бисер». М., ИД «Профиздат», 2000.
- 12.Кочетова С. В. -Игрушки для всех» (Мягкая игрушка). М., Олма-пресс, 1999.