

Рассмотрено
на педагогическом совете
29 августа 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МОУ
«Киби-Жикьинская ООШ»
И.А. Агеева
Приказ № 171-о от 03.09.2024г.

Планирование образовательной деятельности
1 младшей группы
МОУ «Киби-Жикьинская ООШ»
структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад
на 2024-2025 учебный год

с. Киби-Жикья

2024г.

Воспитатели:
Беломорских С.Н.
Пантюхина Э.В.

Целевой раздел. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учётом ФГОС, ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы муниципального общеобразовательного учреждения «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г.)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).
- Конвенция о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года 1989 г.).
- Рабочая программа разработана в соответствии с Уставом МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад».
- Примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.
- Основной образовательной программой МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад

Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам: у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых.

Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Познавательное развитие От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со

взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий. Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу,

различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым

отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию

педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи.

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь.

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе.

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная

выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речепредложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: От 1 года до 1 года 6 месяцев.

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами**

образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать

характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основные движения.

Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).

Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске,

приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом внебольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля. Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с

расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье. Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба. Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег. Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Общеразвивающие упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально- ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно- гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует

формированию положительного отношения к закаливающим гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ»2. Рекомендации родителям «Что делать? И не делать?»3. Памятка для родителей «Не навреди»4. Памятка родителям «Я уже детсадовец!»5. Памятка для родителей «Адаптация ребенка к детскому саду»6. Папка передвижка «Одежда для детского сада. Правильная обувь»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа «О здоровье всерьез»2. Консультация «Кто такие одаренные дети?»3. Беседа «Ваш ребенок стал ходить в детский сад»4. Папка-передвижка «Разный темперамент- разная эмоциональность»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование родителей после адаптационного периода2. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста»3. Памятка «Как отвечать на детские вопросы»4. Папка-передвижка «О нормальном речевом развитии ребенка. Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие»5. Папка-передвижка «Острые детские инфекции. Профилактика инфекционных заболеваний»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Развитие игровой деятельности»2. Рекомендации «Развитие музыкального слуха дошкольников»3. Консультация «Я не жадина»4. Памятка «Если возник пожар, то...»5. Папка-передвижка «Одежда в разные сезоны. Одежда для прогулок. Как правильно одеть ребенка»
Январь	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа «Воспитание у детей самостоятельности»2. Консультация «Эмоции и как с ними справиться»3. Памятка «Учим- чисть зубы правильно. Чтобы зубки не болели»4. Папка – передвижка «Правила, которыми должны руководствоваться родители при снижении аппетита у ребенка. Как следует вести себя родителям, если страхи постоянно сопровождают ребенка»5. Консультация «Правила дорожного движения для дошкольников»
Февраль	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Дидактические игры в развитии ребенка»2. Беседа «Что такое самооценка?»3. Информационный стенд «Азбука для родителей – учим ребенка правилам безопасности»4. Папка- передвижка «Кризис 3-х лет. Как помочь агрессивному ребенку?»
Март	<ol style="list-style-type: none">1. Рекомендации «Вредные привычки- маленькие подсказки для родителей»

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Консультация «Как приучить ребенка к труду» 3. Консультация «Для чего он, ребенок?» 4. Памятка «Обучение детей наблюдательности на улице» 5. Папка- передвижка «Психолог советует. Наказание или поощрение»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендация «Роль семьи в воспитании» 2. Консультация «Если ребенок растет без отца» 3. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле» 4. Папка – передвижка «Если ребенок плохо говорит... Факторы, способствующие возникновению речевых нарушений у детей»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендация «Маленький художник» 2. Консультация «Почему дети боятся животных» 3. Консультация «Причины детского дорожного травматизма» 4. Рекомендации по формированию навыков поведения на улице» 5. Памятка «Правила поведения на водных объектах» 6. Памятка «Правила пожарной безопасности в лесу»

Режим дня
Режим дня на холодный период в ОУ

Режимные моменты		1,2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Приём, осмотр, игры.	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15
	утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.15 - 8.22	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
	подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.22 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	игры	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность педагога с детьми		9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00–10.35	9.00– 10.35
2-й завтрак		9.50 -10.00	9.50 – 10.00	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения)	10.00 - 11.50	10.00 –11.50	10.30 – 12.15	10.30 - 12.15
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.50 –12.10	11.50 –12.10	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.10 –12.35	12.10 –12.35	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 –15.00	12.35– 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
	Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры	15.00 –15.10	15.00 –15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
	Подготовка к полднику, полдник	15.10 –15.25	15.10 –15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	игры, труд, чтение художественной литературы, ООД по подгруппам	15.25 –16.40	15.25 –16.40	15.25 – 16.40	15.25 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей /игровая деятельность	Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.40-18.00	16.40 –18.00	16.40 -18.00	16.40 – 18.00

**Расписание занятий
на 2023-2024 учебный год**

1 младшая группа

2 младшая группа

Понедельник

9.00-9.10 1.Познавательное
9.20-9.30 2. Физкультурное занятие 9.20-9.35

Вторник

1. Сенсорика (в режимных моментах) 9.00-9.15 1. Формирование элементарных математических представлений
9.25-9.35 2. Музыкальное занятие 9.25-9.40

Среда

9.00-9.10 1.Развитие речи
1. Чтение художественной литературы/
Развитие речи (в режимных моментах)
9.20-9.30 2. Физическая культура 9.20-35

Четверг

1. Лепка (2 половина дня) 15.30-15.40 1.Лепка/Аппликация (2 половина дня) 15.30-15.45
9.20-9.30 2. Музыкальное занятие 9.20-9.35

Пятница

15.30-15.40 1. Рисование (2 половина дня) 15.30-15.45
.Чтение художественной литературы
(в режимных моментах)
2.Физическая культура (на воздухе)

10/10

10/15

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада

Тема: «Здравствуй, детский сад!» (Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!)

Сроки: Сентябрь 1-2 неделя

Итоговое событие: Проект «Здравствуй, малыш»

Задачи:

- познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.),
- познакомить с детьми, воспитателем;
- способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Собери пирамидку», - «Игра с собачкой», - «Подбери ленту куклам», - «Кто в домике живет», «Собери все красные совки». - дидактическая игра «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками» - дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», - «Подбери ленту куклам», -- «Кто в домике живет», «Собери все красные совки». <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Построим мишке домик» из крупного строительного материала 	<p>Коммуникативная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» - игра-забава «Минутка заводной игрушки» - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Накормим куклу Машу», - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату) <ul style="list-style-type: none"> - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка» - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет» 	<p>Изобразительная деятельность: - путешествие по групповой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая».</p> <p>Чтение художественной литературы-</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение потешки «Как у нашего кота», - А. Барто «Мишка», «Зайка», - «Курочка Ряба» - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет» <p>Музыкальная деятельность: пляска «Пальчики – ручки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание народных песенок. 	<p>Двигательная деятельность:</p> <p>подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит».</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Петушки и цыплята», «Жуки» , «Осенние листочки» палеочик./игра «Сорока – белобока» «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза» 	<p>Развитие речи:</p> <p>Беседа - «Моя группа» знакомство с групповой комнатой</p> <p>-Беседа- «Что, есть в нашей группе?» -</p> <p>Беседа «Какие игрушки пришли к нам в гости»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры .</p> <p>Выкладывание в книжный уголок книг- русские народные сказки, стихи А. Барто «Игрушки».</p>				

Работа с родителями: оформление уголка для родителей, анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом году», индивидуальные консультации и беседы.

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада

Тема: Тема «Мои любимые игрушки» (Я люблю свою лошадку)

Сроки: 3-4 неделя сентября

Итоговое мероприятие: Выставка любимых игрушек.

Задачи:

- закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место;
- учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры;
- развивать фантазию детей
- поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности;

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> - дидактическая игра «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы» «Одноместная матрешка» <u>Конструирование:</u> - конструктивная игра «Кубик на кубик» - постройка башенки;</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> - игра-забава «Где же наша...» -игра-забава «Воздушные шары» - сюжетная игра «Прогоним капризок», «Поможем игрушкам найти свой дом» <u>Самообслуживание:</u> КГН Совместные действия взрослого и ребенка по показу мыть руки, стараться вытирать насухо. Выполнение элементарных поручений на участке,</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> знакомство с карандашами, учить держать карандаш в руке, рассматривание рисунков. <u>Музыкальная деятельность:</u> -Танец: «Помирились» -Прослушивание детских песен. Слушание мелодии «Пляска с куклами» обр. Александрова <u>Чтение художественной литературы:</u> -потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Куточка ряба», «Дождик – дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> - подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»; - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки» - игра малой подвижности «Прокати мяч в ворота»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Беседы: «Какие игрушки живут у нас в группе» «Как мы убираем игрушки» - игры на звукоподражание : «Кап-кап-кап» «Покатаемся на лошадке».</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр .				

Работа с родителями: Оформление папок – передвижек по адаптации детей в детском саду.

Комплексно-тематический план образовательной работы в первой младшей группе детского сада

Тема: «Осень»

Сроки: 1-2 неделя октября.

Итоговое событие: Выставка поделок «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ». Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла».

Задачи:

- формирование элементарных представлений об осени.
- дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах.
- знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью;
- воспитывать уважение к природе.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> - дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдём гулять», «Переложим горох, фасоль Экскурсия по территории д. сада «Золотая осень» <u>Конструирование</u> - игра с прищепками «Разноцветные рожки»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С/р игра: -«Собираем урожай» -«Прогулка по осеннему парку» - сюжетно - игровая ситуация «Мишка промочил ноги» Рассматрива <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Выполнение элементарных поручений на участке, в цветнике, на огороде.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка: «Корзинка с грибами» Рисование: «Осенние листочки» <u>Музыкальная деятельность:</u> Развлечение «Осень в гости к нам пришла», - музыкальная игра « Мы в ладошки хлопаем» - Слушание песен об осени <u>Чтение художественной литературы</u> - чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки- баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый--рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», -иллюстраций к книжке «Котенька-коток».	<u>Двигательная деятельность:</u> - подвижная игра «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!» - малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши» -пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока» - настольно-печатная игра «Разрезные картинки»	<u>Развитие речи:</u> Рассматривание сюжетных картинок, беседа по ним – -«Времена года» -«Как одеваться осенью». -Ситуативный разговор «Овощи все нужны, в них витамины все важны» -Беседа «Какая погода на улице»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки. Картинки с изображением деревьев, фруктов, овощей, грибов, ягод. Сюжетные картинки с трудовыми действиями людей в осенний период. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Собираем урожай» Пополнить центр книги произведениями об осени, осенних приметах, трудовых действиях людей осенью				

Работа с родителями: Выставка совместного творчества «Дары осени». Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию)

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада.

Тема: «Домашние животные и птицы» (Кто с нами рядом живёт)

Сроки: 3-4 неделя октября

Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кто как кричит?»

Задачи : Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.

- учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их;
- учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания;
- учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания.
- воспитывать гуманное отношение к животным;

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> - дидактические игры «Лошадки», «Покажи и назови», « У кого какая шубка» (по сенсорике - на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши», «Кто как кричит». сенсорная игра: «Кто домике живёт?» Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» <u>Конструирование из</u> строительного материала «Заборчик для козлят»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С/р игра «» – сюжетная игра: «Мамы и их детки» С/р игра: «Обитатели бабушкиного двора», <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Игровая ситуация «Мой внешний вид» Упражнение «В гостях у Мойдодыра» К.Г.Н.- учить пользоваться бумажными салфетками за столом.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Зернышки для петушка» Рисование «Травка для коровушки»» <u>Музыкальная деятельность:</u> -Прослушивание музыкальной композиции «Дождик».	<u>Двигательная деятельность:</u> П/и «Кто скорее до флажка» подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматы й пес» - пальчиковая игра: «Барашеньки-крутороженьки» «Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая»	<u>Развитие речи:</u> - Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные». -рассматривание картин: «Свинья с поросятами», «Корова с телятами» -Беседа: «Какие животные живут дома». -Речевая игра «Кто как говорит?»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Подготовить атрибуты к сюжетной игре «Обитатели бабушкиного двора», центр книги пополнить книгами о животных.				

Работа с родителями: консультация для родителей «Как одевать ребенка осенью». Папки -передвижки о здоровом образе жизни пользе закаливания рекомендации по правильному питанию.

Комплексно-тематический план образовательной работы в первой младшей группе детского сада

Тема: «Я человек»»

Сроки: 1-2 неделя ноября

Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».

Задачи:

- дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.
- учить детей проявлять навыки опрятности;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> - дидактическая игра «Назови части тела»; - дидактическая игра «Угадай, чья одежда» - игры на развитие слухового восприятия – «Кто позвал»; - дидактическая игра «Накормим Таню» «Тело человека» - рассматривание фотографий, <u>Конструирование</u> - конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С/р игра «Поездка на автобусе» - сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы) <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> - игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются» - игровая ситуация «Мы умываемся» - игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»; - инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили» - игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться»	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование: <u>Музыкальная деятельность:</u> - «Мамочка любимая...», - «Прянички» (разучивание песен) <u>- Чтение художественной литературы</u> - чтение народной песни «Три братца» - чтение произведения С. Капутикян «Все спят»	<u>Двигательная деятельность:</u> подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдем», - совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки); «Ладушки» – знакомить со строением руки человека - подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайнышка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила»	<u>Развитие речи:</u> - беседа «Кто со мной рядом?» -- «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины) упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко» - дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», дидактическая игра-«Назови маму и папу» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры» - беседа о предметах помощниках;
Создание условий для самостоятельной деятельности	Вынести атрибуты к сюжетной Центр книги обновить новыми произведениями. Пополнить центры сюжетными картинками на тему «Я человек».				

Работа с родителями: Оформление папок передвижек к празднику День Матери.

Комплексно-тематический план образовательной работы в подготовительной группе детского сада

Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!» (Зимние развлечения. Новогодний праздник)

Сроки: 1-4 декабря (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, новогодний праздник)

Итоговое событие: Новогодний праздник.

Задачи:- познакомить детей

изменения в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой;

- познакомить со свойствами снега;
- развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>Виды деятельности Итоговое мероприятие – Игра на прогулке «Санний поезд»</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> Наблюдение «Деревья после снегопада» - наблюдение за зимними играми старших детей; - рассматривания иллюстраций об играх детей зимой - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы -разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), Кто спрятался за сугробом» просмотр мультфильма «Зима в Простоквашино. Виртуальная экскурсия «Где живет Дед Мороз», <u>Конструирование</u> Из природного материала «Игрушка на елку» Игры со снегом «Строим город» домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность и социализация:</u> С/р игра «Готовим группу к празднику» С/р игра «Семья»: сюжет «К нам пришли гости» Беседа «Подарок от Деда Мороза. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> - дидактические игра «Оденем куклу Машу на прогулку».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование "Волшебная снежинка» Лепка «Снежинки» Рассматривание репродукции картины Д.Александрова «Зимняя сказка», <u>Чтение художественной литературы</u> - чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька» - чтение стихов про Деда Мороза и Новый год. <u>Музыкальная деятельность:</u> -Разучивание песен, танцев, хороводов к новомуднему празднику. -Слушание фрагментов новогодних песен.</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> - подвижная игра «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки» - пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулачок» - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок» «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках» - дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки» - дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> - рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?» - индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях - подвижная - беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Веселые снежинки»</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Выкладывание произведений художественной литературы по теме, пополнение центра познания новыми сюжетными картинками, изготовление д/и по теме.</p>				

Работа с родителями: изготовление елочных игрушек, инструктаж родителей о безопасном поведении на дорогах во время зимних каникул. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостя Зима!». Поздравительная газета «С новым годом!»

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада

Тема «Народная игрушка» (В гости к нам пришли матрешки)

Сроки: 3-4неделя января.

Итоговое мероприятие – выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)

Задачи:

- знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.
- знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
- воспитывать интерес к народным игрушкам.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> - рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки» - дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка» <u>Конструирование:</u> - игры со строительным материалом: «Домики для матрешек»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> - сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем» - игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки». <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование « Сарафан для матрешки» <u>Музыкальная деятельность:</u> - пение песенки «Мы матрешки» <u>Чтение художественной литературы</u> - рассказывание потешки «Пошел котик на торжок»	<u>Двигательная деятельность:</u> - подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки», «Догони матрешку». - физкультминутка «Мы, матрешки»»	<u>Развитие речи:</u> : Игра: «Успокой куклу» Рассматривание иллюстраций и беседа по ним.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание игрушек и иллюстративного материала. Выкладывание в книжном уголке произведений о игрушке. Вынесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Создание книжек-малышек о игрушке. «Безопасный пешеход начинается с детства» - индивидуальные беседы с родителями.

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада.

Тема «В гостях у сказки» (Наши сказки хороши, любят слушать малыши!)

Итоговое мероприятие: Выставка книг «В гостях у сказки».

Сроки: 1-2 неделя февраля

Задачи:

- Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.
- знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений;
- развивать умения слушать, следить за развитием действия;
- следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>- д/игра «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия</p> <p>- дидактическая игра: «Где игрушка»</p> <p>- дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;</p> <p>- просмотр презентации по русским народным сказкам.</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>- конструктивная деятельность: «Теремок» « Катится Колобок по широкой и узкой дорожке »,</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>- настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика.</p> <p>- рассматривание игрушечных машин, игра «Покатаем героев сказок». - Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам;</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>-Рассматривание картинок «Правила поведения за столом» -Обучение детей аккуратному складыванию вещей.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p><u>Рисование:</u> «Травка для колобка»</p> <p><u>Лепка:</u> "Колобок"</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>- показ настольного театра «Курочка Ряба»</p> <p>- чтение потешек (с иллюстрациями Ю.Васнецова) «Чики- чики- чикалочки »;</p> <p>- рассматривание иллюстраций Е.Рачева к сказкам;</p> <p>- чтение «Коза-дереза», песенки, потешки, заклички, «Кот, петух и лиса».</p> <p>В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>- пальчиковые игры «Пирожок»</p> <p>подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять»</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>- словесная игра «Коза рогатая»</p> <p>- беседа на тему «Мои любимые сказки»</p> <p>-беседа «Назови сказку» - Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам и беседа по ним.</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Пополнить центра книги русскими народными сказками. Пополнить игровой центр атрибутами для сюжетно-ролевых игр.				

Работа с родителями: Акция «Почитай мне сказку мама!»

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада.

Тема: «Вот какая мама, золотая прямо»

Итоговое мероприятие : Досуг с мамами.

Сроки: Март 1-2 неделя

Задачи:

- формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.

- дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь;
- дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях;
- воспитывать доброе отношение к маме, бабушке
- вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать;
- организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно- исследовательская деятельность</u> - «Угадай, что звучит» (дидактическая игра). - дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; - дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою маму <u>Конструирование:</u> Строительные игры: «Построим дом для мамы».	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: сюжет «Выбираем маме подарок» Сюжетно-ролевая игра: «Семья.» С/р игра «Семья«»: сюжет «Праздничный обед» - рассматривание иллюстраций «Мама заболела», «Мамина работа» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Игровая ситуация «Учим Буратино соблюдать правила гигиены».	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование: «Цветок для мамы» Лепка: «Пряники для мамы» <u>Музыкальная деятельность:</u> - «Самые родные» (разучивание стихов и песен) Праздничный утренник <u>Чтение художественной литературы:</u> - Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Девочка-ревушка», «Волк и козлята».	<u>Двигательная деятельность:</u> - «Раздувайся пузырь» (подвижная игра) - «Через ручеек» (подвижная игра) - «Дом на опушке» (пальчиковая игра) - пальчиковая игра: «Веселый шнурок», «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока - белобока»	<u>Развитие речи:</u> Беседа "Моя мама – лучшая самая». «Скоро мамин праздник» (беседа) - «Что подарим маме» (чтение стихотворения) - «У кого какая мама» (беседа) Беседа «Мамины помощники»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание произведений о маме, бабушке, о семье. Пополнение альбома «Моя семья» новыми фотографиями. Ди по теме «Семья». Пополнить центр сюжетными картинками по теме.				

Работа с родителями: Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны»

Комплексно-тематический план образовательной работы в первой младшей группе детского сада

Тема : «Весна» (Тает снежок, ожил лужок) (весенние явления)

Итоговое мероприятие : Оформление огорода на окне «Расти лучок...» (посадка лука)

Сроки: 3-4 неделя марта.

Задачи:

- расширять и обогащать знания детей об особенностях весенней природы (солнце пригревает, тает снег, небо ясное),

- особенностях - деятельности людей в городе.
- о безопасном поведении весной
- знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
- формировать бережное отношение к окружающей природе.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная- исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций) - Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной» - Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых) - «Трава и цветы» (дидактическая игра) -Рассматривание ветки с почками через лупу Наблюдение «Огород на окне» <p><u>Конструирование:</u> Изготовление корабликов из различных материалов</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная ситуация “Звуки весны” (капель, пение птиц); <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка после зимы. Вывешивание скворечников на участке</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной. 	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> лепка «Весна-красна пришла»</p> <p>Рисование «Сосульки»,<u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -слушание аудиозаписи голоса леса - музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне “Капельки звенят” (тихо, громко)) <p><u>Чтение художественной литературы,</u></p> <p>Ознакомление со стихами о весне</p> <ul style="list-style-type: none"> - А. Барто «Кто как кричит» (чтение художественной литературы) 	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра) - «Вышла курочка гулять» (подвижная игра) - «Гуси-гуси» (подвижная игра) 	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>Беседа «Что происходит с деревьями весной»</p> <ul style="list-style-type: none"> - О времени года «Весна» (беседа) - образовательная ситуация “Звуки весны” (капель, пение птиц); - рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной.
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.</p>				

Работа с родителями: инструктаж родителей «Осторожно, паводок», оформление папки-передвижки по ПДД

Комплексно-тематический план образовательной работы в первой младшей группе детского сада

Тема: «Транспорт», «У меня своя машина, я водитель – хоть куда!», «Внимание дорога»

Сроки: 1-2 неделя апреля.

Итоговое мероприятие - «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит»

Задачи:

- формировать представления о назначении транспорта;
- дать детям представление о разновидностях транспорта;
- отметить характерные отличительные признаки транспорта;
- вызвать познавательный интерес к транспорту.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> рассматривание предметных картин о транспорте; -наблюдение за с.р. играми старших детей на тему «Правила дорожного движения» дидактическая игра «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины»</p> <p><u>Конструирование:</u> «Построим автобус» «Поможем найти игрушкам свой дом» «Дорога для машин»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> С/р игры «Едем на поезде», «Покатаем игрушки», «Поездка» - игра - забава «Заводная машинка (паровоз) - игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»; - игра «Осторожно, дорога!»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Алгоритм в картинках раздевания и складывания одежды на стульчик. - Коллективная уборка в игровом уголке.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка: «Машина едет легковая».</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> слушание: «Машина» Т. Попатенко</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> - чтение А. Барто «Грузовик»</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», « Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»; - пальчиковые игры: «Птички», «Транспорт»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> - Беседа «На чем люди ездят?» рассматривание предметных картин о транспорте и беседа по ним.</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетно-ролевой игры.</p>				

Работа с родителями: Выставка поделок «Светлая пасха», консультация для родителей «Мама, ребёнок – здоровье с пелёнок».

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада.

Тема: «Неделя книги» (детские писатели, русские народные сказки, рассказы)

Сроки: 3-4 неделя апреля.

Итоговое событие: Выставка книжек-малышек на выбранную тему

Задачи:

- познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.
- прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций;
- воспитывать бережное отношение к книгам.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> - «Жила-была сказка...» (рассматривание иллюстраций к сказкам). - дидактическая игра «У нас порядок», «Найди все книжки в группе» - книжный уголок: сказки-малышки, сказки в картинках <u>Конструирование:</u> « Построй башенку для петушка» - конструирование из строительного материала /обыгрывание с игрушками:</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Игра-драматизация по русским народным сказкам «Колобок» С-р игра Книжный магазин» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> «Книжкина больница» оказание помощи воспитателю в ремонте книг</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование: «Разноцветные мячи» Лепка: «Мяч для Тани» <u>Музыкальная деятельность:</u> Прослушивание <u>Чтение художественной литературы:</u> -чтение русских народных сказок - «Из-за леса, из-за гор» (чтение потешки) - Стихотворение А. Барто «Игрушки» (чтение) - «Колобок» (инсценировка сказки)</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> пальчиковые игры «Веселый гном», «В гостях у сказки» «Петрушка». - «Солнышко и дождик» (подвижная игра)</p>	<p><u>Развитие речи:</u> «Берегите книжку» (беседа) Беседы: Какая книга вам больше всего нравится?»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Выкладывание в книжном уголке новых книг. Внесение дидактических и иллюстраций по детским книгам.</p>				

Работа с родителями: изготовление книжек-малышек по заданной теме, акция «Почитай мне сказку мама!».

Комплексно-тематический план образовательной работы в первой младшей группе детского сада

Тема: Насекомые

Итоговое мероприятие: Композиция «Насекомые»

СРОКИ: 1-2 неделя мая

Задачи:

- познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.
- расширять представление детей о насекомых;
- учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке;
- воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> - дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим».</p> <p>- рассматривание изображений насекомых.</p> <p>- прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых);</p> <p>- настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»</p> <p><u>Конструирование:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>С-р игра «Рыбалка»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>-Алгоритм в картинках раздевания и складывания одежды на стульчик</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование: «Бабочки красавицы»</p> <p>Лепка: «Червячок для рыбки»</p> <p><u>Музыкальная деятельность -</u></p> <p>Прослушивание песни «В траве сидел кузнечик»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>Заучивание А. Барто «Башмачки», «Чтение детям рассказа «Курочка»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>- пальчиковая гимнастика «Две сороконожки»</p> <p>-подвижная игра "Поймай комара»</p> <p>-подвижная игра «Цветы и бабочки»</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>Б еседы: «Какие гости появились на участке?», -«Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»;</p> <p>- игра-беседа «Берегись насекомых»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Рыбалка». Выкладывание сюжетных картинок по теме «Насекомые».				

Работа с родителями: инструктаж для родителей «Опасные насекомые и растения».

Комплексно-тематический план образовательной работы в 1 младшей группе детского сада

Тема: «Лето»

Итоговое событие: участие на выпускном балу.

Сроки: 3-4 неделя мая.

ЗАДАЧИ:

- расширять и обогащать знания детей об особенностях летней природы (много солнца и тепла, все растет и оживает),
- особенностях - деятельности людей в городе.
- о безопасном поведении летом

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> -</p> <p>Экспериментирование с песком.</p> <p>- д/упражнение «Подбери туфли куклам</p> <p>- д/ игры: «Чье платье лучше», «Длинный – короткий»,</p> <p>-наблюдение на тему « Там и тут одуванчики цветут»</p> <p>-дидактическая игра «Найди одуванчик»</p> <p>-дидактическая игра «Бабочки и цветы»,</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>- конструирование из строительного материала /обыгрывание с игрушками: «Широкие и узкие дорожки», «Высокий и низкий забор».</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>С.-р.игра: «Строители»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Лето»</p> <p>Экскурсия по территории д. сада «Весна пришла»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>С.р.игра «Купание куклы Кати»</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Рисование: «Травка зеленеет», «Шарики воздушные», «Лето звонкое»</p> <p>Лепка: «Солнечные лучики».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание песни «Солнышко» муз. Т. Потапенко</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>- чтение: потешки «Дождик-дождик», «Наша Маша маленька», А. Барто «Башмачки»,</p> <p>- Чтение рассказа «Курочка»</p> <p>Заучивание стихотворения «Радуга-дуга»</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Б:</u></p> <p>-подвижная игра «Козочка»</p> <p>«Солнышко и дождик»</p> <p>«Солнечные зайчики»</p> <p>- игра с прищепками «Платье»</p> <p>- Пальчиковые игры - «Веснянка»</p> <p>«Лето»</p> <p>-«Красивые цветы»</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-Беседа о особенностях летней природы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Лето»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Купание куклы Кати». Пополнить центр книги стихами о лете. В центр познания положить сюжетные картинки на данную тему.				

Работа с родителями: Инструктаж родителей «Безопасность на водоемах и реках в летний период», «Родителям о безопасности дорожного движения» - индивидуальные беседы с родителями.

