

Рассмотрено
на педагогическом совете
«__» августа 2024г.
Протокол № ____

Утверждаю
Директор МОУ
«Киби-Жикьинская ООШ»
____ И.А. Агеева
Приказ №__ от ____ 2024г.

Планирование образовательной деятельности
2 младшей группы
МОУ «Киби-Жикьинская ООШ»
структурное подразделение детский сад
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Беломорских С.Н.
Пантюхина Э.В.

с. Киби-Жикья
2024г.

Целевой раздел. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учётом ФГОС, ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй младшей группы муниципального общеобразовательного учреждения «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г.)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).
- Конвенция о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года 1989 г.).
- Рабочая программа разработана в соответствии с Уставом МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад».
- Примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.
- Основной образовательной программой МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад

Возрастные особенности 3-4 года

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег,

прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их

отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации образовательного процесса (климатические, демографические, национально – культурные и др.)

В младшей группе на начало учебного года все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Демографические особенности: анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются дети из полных семей, неполных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с средне - специальным профессиональным образованием, также есть родители с высшим образованием и без образования.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Удмуртской Республики находится в Центральной части России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. учитываются при организации воспитательно – образовательного процесса. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1 - холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2 - летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: зима в Удмуртии довольно продолжительная - около пяти месяцев - и сравнительно холодная; лето теплое, длится оно около 3,5 месяцев и продолжается с конца мая до сентября.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские и удмурты. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Удмуртии. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Формированию у дошкольников духовных ценностей способствует воспитание в рамках Программы интереса к изучению культуры своих предков; любви к родному краю; гордости за культурное наследие, желание его сохранять; патриотических чувства, уважение к прошлому, интереса к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к родному селу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Удмуртии);
- формирование общих представлений о своеобразии природы
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

Программа предусматривает развитие знаний детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Обогащать представление о малой Родине и поддерживать их отражение в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультимедиа.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;

знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые

ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активнойличностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую

деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи.

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь.

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи.

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь.

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы

речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:

исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической,композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука:высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективныевзаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать

эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички

и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей

положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться

клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учат детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учат детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учат детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь безнапряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учат детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учат детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,

общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку. Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.

Бег. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль

одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10- 15 м; медленный бег 120-150 м.

Прыжки. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2- 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

Упражнение в равновесии. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

План взаимодействия с семьями воспитанников на 2023 – 2024 учебный год

| Месяц | Мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Первый раз в детский сад». 2. Оформление информационного стенда: советы и рекомендации родителям, сетка занятий, режим дня. 3. Социологическое исследование среди родителей воспитанников». 4. Консультации: «Адаптация ребенка в детском саду», «Что должен уметь ребенок в три года», «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста», режим дня в детском саду». 5. Выставка «Безопасный переход «Зебра» 6. Индивидуальная работа с родителями, вновь поступивших детей (беседы о питании, сне, играх детей). 7. Повторить дома потешки «Водичка, водичка...», «Петушок». 8. Наглядная информация: папка-передвижка «Как одеть ребенка на прогулку». |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Профилактика ОРЗ в осенний период», «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». 2. Выставка поделок из природного материала «Золотая осень» 3. Наглядная информация: папка-передвижка «Осень», «Физическое воспитание ребенка в семье». 4. Участие родителей в создании развивающей среды в группе. 5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет» 6. Экологическая акция «Сдай батарейку - спаси планету!» 7. Тематическая выставка рисунков «Пожарный дозор» |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Убеждаем ребенка слушаться без слез и капризов», «Значение пальчиковой гимнастики в развитии детей дошкольного возраста», «Зачем читать детям сказки на ночь», «Как провести выходной день с ребенком». 2. Беседы: «Начинаем утро с зарядки», «О пользе совместного с ребенком чтения». 3. Наглядная информация: папка-передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается». 4. Изготовление кормушки для птиц, акция «Накормим птиц зимой». 5. Индивидуальные беседы с родителями. 6. Фотовыставка «Профессии наших родителей» 7. Смотр-конкурс чтецов «Милая Мамочка», (посвященный Дню Матери) |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Как воспитать в ребенке помощника», «Сказка в развитии речи детей», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Осторожно, ёлка!» 2. Наглядная информация: папка-передвижка «Ах, ты, зимушка – зима!», «Как изготовить новогодний костюм», «Какие игрушки нужны детям». 3. Беседы: «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций», «Правила поведения на празднике». 4. Конкурс-выставка совместного творчества детей и родителей: «Новый год в сказке» |

| | |
|---------|--|
| | <p>5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</p> <p>6. Памятка «Правила поведения при пожаре»</p> <p>7. Новогодний утренник.</p> <p>8. Акция «Волшебные крышечки»</p> |
| Январь | <p>1. Консультации на тему: «Идем с малышом гулять», «Особенности общения с детьми в семье», «Учим с ребенком стихи», «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».</p> <p>2. Беседа «О зимнем досуге с детьми».</p> <p>3. Наглядная информация: папка-передвижка: «Роль потешек в речевом развитии младших дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей по правилам дорожного движения</p> <p>5. Рекомендация «Игрушка - надежный помощник в воспитании малыша».</p> <p>6. Показ выполнения артикуляционной гимнастики.</p> |
| Февраль | <p>1. Консультации «Пожарная безопасность», «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>2. Наглядная информация: папка-передвижка «Наши замечательные папы», «Хлеб - всему голова».</p> <p>3. Беседа на тему «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться», «Детское хочу и родительское снисхождение».</p> <p>4. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.</p> <p>5. Индивидуальные беседы по возникшим вопросам.</p> <p>6. Физкультурный праздник «Мой папа - самый лучший!»</p> <p>7. Выставка рисунков «Защитники Отечества!»</p> <p>8. Экологическая акция «Волшебные крышечки»</p> |
| Март | <p>1. Родительское собрание «Развитие мелкой моторики руку детей раннего возраста с использованием нестандартного оборудования».</p> <p>2. Консультации на тему: «Детское плоскостопие и его профилактика», «Как развивать память у детей», «Как правильно одевать ребенка на прогулку весной».</p> <p>3. Праздник, посвященный 8 Марта (с участием родителей).</p> <p>4. Памятка «Чем опасна оттепель на улице»</p> <p>5. Наглядная информация: папка –передвижка «Весна красна».</p> <p>6. Выставка творческих работ к 8 марта «Моя мамочка»</p> <p>7. Музыкальный праздник «Праздник 8 Марта!»</p> <p>8. Привлечение родителей к подготовке праздника 8 Марта.</p> <p>9. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p> <p>10. Экологическая акция «Сдай макулатуру - спаси дерево!»</p> |

| | |
|--------|---|
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация на тему: "Секреты воспитания вежливого ребенка". 2. Беседа об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. 3. Наглядная информация: папка – передвижка «Стихи о весне», «Весенние игры для детей», «7 апреля - Всемирный день здоровья», «Приметы и пословицы о весне». 4. Памятка «Расскажи ребенку о народных играх». 5. Субботник «Пусть цветёт наш детский сад!» 6. Конкурс коллажей в рамках недели здоровья «Движение — это жизнь» 7. Экологическая акция «Лес Победы» |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Воспитание у детей дошкольного возраста привычки к здоровому образу жизни», «Учим ребёнка общаться», «Всё о развитии детской речи». 2. Наглядная информация: папка – передвижка: «День Победы», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара), «Опасности, подстерегающие вас летом». 3. Консультация медсестры «Родителям о прививках». 4. Памятка для родителей «Витамины с грядки», «Игры в помощь». 5. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. 6. Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт и покраска оборудования, посадка цветов на клумбе и т. д.) 7. Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций. |
| Июнь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей. 2. Консультации «Одежда детей летом», «Безопасность на воде», «Осторожно, ядовитые растения!», «Как предотвратить опасные ситуации дома». 3. Беседа «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей», «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара». 4. Беседы с родителями об активном отдыхе детей в летний оздоровительный период. 5. Анкетирование «Что нового Вы узнали в детском саду». 6. Отметить родителей, принимавших активное участие в жизни группы. |

Режим дня
Режим дня на холодный период в ОУ

| Режимные моменты | | 1,2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|--|---|---------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Приём, осмотр, игры. | 7.30 – 8.15 | 7.30 – 8.15 | 7.30 – 8.15 | 7.30 – 8.15 |
| | утренняя гимнастика | 8.15 – 8.20 | 8.15 - 8.22 | 8.15 – 8.25 | 8.15 – 8.25 |
| | подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 | 8.22 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | игры | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность педагога с детьми | 2-й завтрак | 9.00 – 9.40 | 9.00 – 9.50 | 9.00–10.35 | 9.00– 10.35 |
| | | 9.50 -10.00 | 9.50 – 10.00 | 10.20 – 10.30 | 10.20 – 10.30 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения) | 10.00 - 11.50 | 10.00 –11.50 | 10.30 – 12.15 | 10.30 - 12.15 |
| | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.50 –12.10 | 11.50 –12.10 | 12.15 – 12.30 | 12.15 – 12.30 |
| | Подготовка к обеду, обед | 12.10 –12.35 | 12.10 –12.35 | 12.30 – 12.50 | 12.30 – 12.50 |
| | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 –15.00 | 12.35– 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
| | Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры | 15.00 –15.10 | 15.00 –15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| | Подготовка к полднику, полдник | 15.10 –15.25 | 15.10 –15.25 | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | игры, труд, чтение художественной литературы, ООД по подгруппам | 15.25 –16.40 | 15.25 –16.40 | 15.25 – 16.40 | 15.25 – 16.40 |
| Самостоятельная деятельность детей /игровая деятельность | Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой. | 16.40-18.00 | 16.40 –18.00 | 16.40 -18.00 | 16.40 – 18.00 |

**Расписание занятий
на 2023-2024 учебный год**

1 младшая группа

2 младшая группа

Понедельник

9.00-9.10 1.Познавательное
9.20-9.30 2. Физкультурное занятие 9.20-9.35

Вторник

1. Сенсорика (в режимных моментах) 9.00-9.15 1. Формирование элементарных математических представлений
9.25-9.35 2. Музыкальное занятие 9.25-9.40

Среда

9.00-9.10 1.Развитие речи
1. Чтение художественной литературы/
Развитие речи (в режимных моментах)
9.20-9.30 2. Физическая культура 9.20-35

Четверг

1. Лепка (2 половина дня) 15.30-15.40 1.Лепка/Аппликация (2 половина дня) 15.30-15.45
9.20-9.30 2. Музыкальное занятие 9.20-9.35

Пятница

15.30-15.40 1. Рисование (2 половина дня) 15.30-15.45
.Чтение художественной литературы
(в режимных моментах)
2.Физическая культура (на воздухе)

10/10

10/15

СЕНТЯБРЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад» 1 неделя

Цели: Закрепление знания детей о летних впечатлениях, содействие возникновению чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещения и сотрудники детского сада), с предметным окружением группы, с правилами поведения в детском саду и взаимоотношения со сверстниками

Итоговое мероприятие: Оформление стенгазеты «Знакомьтесь – это я!»

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Рассматривание альбома с изображениями летних развлечений Просмотр мультфильмов «Паровозик из Ромашково», «Дед Мороз и лето», «Свинка Пеппа – мыльные пузыри». Игра с мячом «Как тебя зовут?» (закрепление имен детей) Беседа «Как вести себя в детском саду». Беседа «Что такое порядок?» Игра – упражнение «Научим Мишку знакомиться». Д/и «Кто работает в детском саду» Игры-ситуации «В детском саду»; «Поделись с товарищем», «Найдем друга для зайчонка» | Альбом с изображениями летних развлечений Фотографии с изображением летнего отдыха детей. Мыльные пузыри Книги по теме «Лето», «Детский сад» в книжном уголке Иллюстрации «Хорошее поведение», «Наш детский сад», «Хорошо-плохо», «Дети играют» Карандаши, восковые мелки, трафареты, штампы, краски, бумага для рисования, пластилин Строительные наборы Настольные игры: «Сказки по картинке», «Хорошие дела». Мозаики, лото, конструкторы, игрушки известных персонажей из сказок | Проведение ознакомительного родительского собрания. Решение организационных вопросов: сбор сведений о контактных телефонах, заявлений и т.д. Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. |
| Познавательное развитие | Беседы «Лето красное прошло» «Какая наша группа», «Что мы делаем в детском саду» Рассматривание сюжетных картинок «Детский сад» Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты. Д/и «Покажи и назови». Д/и «Что для чего» . Дид/игра «Путешествие по группе» Наблюдение «Солнечные блики» Наблюдение-эксперимент за солнцем (через цветные стеклышки, солнечные очки, цветную слюду) | | |
| Речевое развитие | Беседа о лете по фотографиям летнего отдыха детей. Заучивание потешки «Солнышко-колоколнышко...». Отгадывание загадок про лето и солнце Ситуация для общения «Расскажем Мишутке о нашей группе». Беседа с игровым персонажем (колобком) о воспитателях Чтение: стихи о воде, дожде, лете, насекомых, цветах, В. Сутеев «Под грибом», отрывка из рассказа «Летом» Н. Павловой, З. Александрова «Катя в яслях», Е. Янковская «Я хожу в детский сад», С. Маршак «О девочках и мальчиках», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», стих С. Черного «Приставалка» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Прослушивание: песни «Что такое лето?», «Ласковая песенка» муз. М. Раухвергера; детские песни о дружбе: «От улыбки», «Дружба крепка, не сломается...», «Песенка друзей», «Когда мои друзья со мной», «Настоящий друг». Пение: «Детский сад» А. Филиппенко Свободное экспериментирование с красками и пластилином в уголке творчества | | |
| Физическое развитие | Ситуативный разговор «О пользе и вреде солнечных лучиков» П/и «Солнышко и дождик», «Бегите ко мне», «Солнце и тень», «Вышли дети в садик», «Беги к тому, что назову», «Мы делили апельсин», «Дружные пары», «Найди дружочка» Игра «Мыльные пузыри» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Уроки Мойдодыра» 2 неделя

Цели: Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, Совершенствование культурно–гигиенических навыков, знакомство с профессией врача.

Итоговое мероприятие: Тематическое развлечение «Загадки Мойдодыра»

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Экскурсия в медкабинет детского сада Дид/игр «Как Нина вернулась с прогулки» (упражнять самостоятельно складывать вещи в шкафчик) Игра-ситуация «К нам пришла Замарашка» Инсценировка сюжета из сказки «Федорино горе» Ситуации «Мы моем свои расчески», «Водичка-водичка, умой мое личико», «Как в шкафчике поселились фантик и огрызок» | Схема-алгоритм «Моем руки» Фотографии, картинки о здоровье, спорте, гигиене Подборка книг по теме | Информационный материал «Возрастные особенности детей четвертого года жизни», «Режим дня младшей группы» Консультации по адаптации детей |
| Познавательное развитие | Д/и «Чудесный мешочек» (предметы гигиены) Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок о здоровье, гигиене Игры с водой «Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри» | Гимнастические дорожки, мешочки для упражнений после сна, кегли, массажные мячи, дорожки здоровья | |
| Речевое развитие | Ситуации для общения «Правила гигиены», «Что полезно для здоровья?», «Зачем мы спим?» Проговаривание скороговорки «Милая Мила мылась мылом...» Чтение: К. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» | Пазлы «собери картинку», раскраски, лото, домино | |
| Художественно-эстетическое развитие | Музотерапия (утренний прием, пробуждение) Использование бумажных салфеток для изготовления аппликаций Рисование расческами Пение «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской. | Пальчиковый театр «Пожелаем доброе утро!» | |
| Физическое развитие | Беседа на тему «Я и мое здоровье» Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась» (показать способы правильного пользования носовым платком) Рассматривание картинок «Мы занимаемся физкультурой» Совместное составление и помещение в умывальной комнате алгоритма мытья рук П/и «Солнечные зайчики», «Ладушки – оладушки», «Зайка серенький умывается», «Через ручеек», «Мы топаем ногами», «Ходим – бегаем». Выполнение ритмических движений с флажками под песню «Если хочешь быть здоров» Дыхательная гимнастика «Поиграем с носиком» Измерение антропологических показателей детей | Предметы гигиены | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Дорожная азбука» 3 неделя

Цели: Формирование умения различать транспортные средства: легковой и грузовой автомобили, общественный, специальный транспорт. Знакомство с работой водителя. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор».

Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Дорожная безопасность»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Рассказ о работе шофера, машиниста, пилота, кондуктора, стюарда, постового Беседа «Как вести себя на улице» Инсценировка стих. Л. Миронова «У нас машины разные». С/р игра «Автобус», «Водители и пешеходы», «Железная дорога» «Летим на самолете». Игровая ситуация «Я пешеход», «Я пассажир» Целевые прогулки с детьми к светофору, к пешеходному переходу «Зебра» | Выставка «Транспорт». Иллюстрации, фотографии, плакаты и картинки на тему «Виды транспорта», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Люди, работающие на транспорте» Разрезанные картинки «Транспорт» Лото «По воде, по воздуху, по земле» Серия картинок «Осторожно, улица», «Можно-нельзя» Папка «Правила для маленьких пешеходов и пассажиров» Макет улицы с дорожными знаками, игрушечный транспорт | Консультация «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?» Памятка для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» Привлечение родителей к созданию макета перекрестка для уголка по ПДД |
| Познавательное развитие | Выставка «Транспорт». Рассматривание иллюстраций с видами транспорта, дорожными знаками Беседы «Городской транспорт», «Какой бывает транспорт», «Улицы города без опасностей», «Как Мурзик дорожные знаки учил» (знакомство со знаками для пешеходов) Д/и «Светофор», «Можно – нельзя, правильно - неправильно», «Едет, плавает, летает» (классификация), «Четвертый лишний», «Составь картинку» (с разрезанными картинками), «Из каких частей состоит транспорт» (Различать основные части транспорта), «Что за знак?», «Кто на чем ездит?» | Конструкторы (строительные, из геометрических фигур) Картина Н. Познер «Городской пейзаж» Картинки «Части транспорта» Трафареты «Транспорт» | |
| Речевое развитие | Рассматривание и беседа по картине Н. Познера «Городской пейзаж» Отгадывание загадок о транспорте Описание автомобиля, автобуса, самолета по картинкам, игрушкам Игровая ситуация «кукла Катя забыла правила дорожного движения», «Если светофор сломается» Чтение: Петрушевская «Поросенок Петр и машина»; С. Михалков «Песенка друзей», «Самокат», «Моя улица», С. Маршак «Мяч», «Милиционер», К. Чуковский «Тараканище», Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор» | Картина Н. Познер «Городской пейзаж» Картинки «Части транспорта» Трафареты «Транспорт» | |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка детьми частей машины (колеса, руль) Аппликация «Дорожные знаки для куклы Кати» Конструирование «Гараж» Рисование транспорта по трафаретам Пение: «Прокати, лошадка нас», муз. В. Агафонников и К. Козырева, «Автобус» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Фомичевой) | Пластилин, карандаши, цветная и белая бумага, краски Атрибуты для игр «Автобус», «Водители и пешеходы», «Железная дорога», «Летим на самолете» | |
| Физическое развитие | П/и «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Ловкий шофер», «Трамвай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Автомобиль», «Мы едем, едем», «Найди своё место». Игра малой подвижности «Красный, желтый, зеленый». | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Мои любимые игры и игрушки» 4 неделя

Цели: Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр и окружающему миру через игры с игрушками, природными и строительными материалами.

Итоговое мероприятие: Забавы с музыкальными заводными игрушками

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | С/р игра «Магазин игрушек» Д/и «Ярмарка игрушек», «Магазин для кукол», «Кто поможет Зайке переехать на другую квартиру», Ситуации «Каждой игрушке свое место», «Мы убираем игрушки», «Как Аня и Ира не поделили игрушку» | Книги в книжном уголке по теме недели Игрушки в игровых уголках Настольные игры (лото, домино, разрезанные картинки, парные картинки) | Консультации в родительском уголке «Игра с ребенком в жизни вашей семьи», «Сколько игрушек нужно ребенку?» |
| Познавательное развитие | Рассматривание игрушек в игровых уголках группы Д/и «Чья игрушка?» (игрушка для девочки или для мальчика?), «Что есть у игрушки», «Чудесный мешочек» | Театры разных видов: пальчиковый, би-ба-бо, плоскостной | «Выбирайте игры и игрушки для ребенка с умом» |
| Речевое развитие | Заучивание Барто «Игрушки» Разгадывание загадок про игрушки. Ситуации общения «Будем беречь игрушки» Чтение: Я. Аким «Кукла синеглазка», Т. Днепровская «Лечу куклу». Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек», А. Барто «Игрушки» | Картинки и иллюстрации «Мы играем», «Наши игрушки» | «Сколько игрушек нужно ребенку?» «Выбирайте игры и игрушки для ребенка с умом» |
| Художественно-эстетическое развитие | Создание книжки «Наши любимые игрушки» (фото, рисунки, стишки) Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку» (муз. М. Качурбиной) Пение: «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко. сл. В. Кукловской | Раскраски на тему игрушки Заводные игрушки, музыкальные игрушки | |
| Физическое развитие | П/и «Лошадка», «Попади в круг», «Добеги до игрушки», «Найди свое место» Пляска: «Пляска с погремушками», муз. Антоновой Пальчиковые игры: «Есть игрушки у меня», «Игра в прятки» | Кубики, конструкторы Атрибуты для с/р игры «Магазин» | |

ОКТАБРЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Осенние мотивы» 1 неделя

Цели: Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада). Знакомство с правилами безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Итоговое мероприятие: Выставка детско-родительского творчества «Осень разноцветная»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Сбор семян для подкормки птиц, уборка листвы. Беседа о правилах поведения в лесу «Как вести себя в лесу». С/р игра «Путешествие по парку», «Поездка в лес». Игра–ситуация «Где ночует солнце»; «Мокрые дорожки», «Миша промочил ноги» | Сюжетные картины «Осень», «Звери осенью» | Консультация для родителей «Познавательная прогулка в парк». |
| Познавательное развитие | Рассматривание альбома «Осень». Исследовательская деятельность: движение воздуха, состояние почвы в зависимости от температуры, свойства песка - делаем дорожки и узоры из песка Беседа «Путешествие листочка», «У кого какая кладовочка (запасы животных на зиму)», «Осенние явления погоды». Календарь погоды. Рассматривание и изучение гербария Д/и «С какого дерева листик», «Подбери листочек», «Собери все желтые (красные) листочки». | Фотографии осенних пейзажей Книги в книжном уголке по теме. Коллекция осенних листьев и плодов растений | Приглашение к участию в творческой выставке «Осень разноцветная» |
| Речевое развитие | Ситуации общения: «Расскажем бабочке про осень (сравнение лета и осени)», «Как дикие и домашние животные готовятся к зиме», «Что я видел по дороге в детский сад» Разучивание потешки «Дождик, дождик, пуще!» Д/и «Назови, что видишь» (Использование картинок с осенними сюжетами) Чтение: Пименова «Листопад», Лагздынь «Песня дождинок», «Дождь»; А.Блок «Зайчик»; М. Ходякова «Если на деревьях листья пожелтели...»; В. Мирович. «Листопад, листопад», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», К. Бальмонт «Осень», С.Пшеничных «В лесу», Е. Чарушин «Теремок», К. Ушинский «Колобок», сказки «Машенька-Маша», «Снег кружится» | Трафареты «Осенние листья» Репродукция картины Левиной «Осень. Листопад» | Привлечение родителей к уборке территории детского сада Памятка для родителей «Одежда и обувь по сезону» |
| Художественно-эстетическое развитие | Слушание: «Грустное настроение» А. Штейнвиля, песенки «Дождик» (муз Парцхеладзе, сл Соколова), «Осенью» (муз. С. Майкапара) Пение: «Осень» А. Филиппенко, «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, «Осенняя песенка». Муз. А. Александрова. Распевание: «Осенние распевки» М. Сидоровой. Пластилинография «Лист клена (березы)», Аппликация «Венок из листьев для Золушки». Д/и «какие краски у осени» Рассматривание репродукций и фотослайдов на тему «Осень» | Атрибуты для подвижной игры «Листопад» (желтые и красные листочки) | Просмотреть мультфильмы «Как ёжик нашел осеннюю звездочку», «Смешарики - Скоро зима» |
| Физическое развитие | П/и «Такой листок лети ко мне», «Солнышко и дождик», «Листопад», «Кто как передвигается» (изображение движений животных), «Листочки и ветер» (ветер дует слабо/сильно → медленно/быстро двигаются листочки-дети), «Белки на дереве», «Хромая лиса» Физкультминутки «Осень» (Головин), «Соберёмся на прогулку», «По скользкой дорожке» Пальчиковые игры «Дождик, дождик, пуще!», «Мальчик с пальчик, где ты был? Долго по лесу бродил...» Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», «Полечка» Д. Кабалевского Дыхательная гимнастика «Ветерок» | Кукольный уголок со сменной сезонной одеждой «Календарь погоды» | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Дары осени» 2 неделя

Цели: Формирование первичных представлений о сборе урожая, заготовке продуктов на зиму. Расширение знаний об овощах, фруктах, ягодах, грибах, их пользе для здоровья человека, развитие умения различать их по внешнему виду, вкусу.

Итоговое мероприятие: Музыкальный праздник «Осень» с приглашением родителей.

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Сбор семян, шишек, листьев для поделок Театрализация рус. нар. сказки «Репка» С/р игры «Овощной магазин», «Продавец соков», «Приготовим кукле Даше овощной суп», «Магазин фруктов» | Иллюстрации на тему «Собираем урожай» Коллекция осенних листьев и плодов деревьев. | Приглашение родителей на «Осенний праздник» Памятка для родителей «Профилактика ОРВИ» |
| Познавательное развитие | «Что нам осень принесла?» - рассматривание овощей, фруктов Д/и «Вершки и корешки -определение съедобных частей растений», «Назови овощи (фрукты) - закрепление названий овощей, фруктов», «Съедобное – несъедобное», «Узнай по запаху», «Узнай на ощупь», «Узнай на вкус», «Чудесный мешочек», «Найди лишнее», «Что кладут в салат?» Беседа «Как лось вылез из мухомора» (о пользе опасных для человека грибах), «Овощи и фрукты - витаминные продукты» | Муляжи грибов, ягод, овощей и фруктов для игр, весы, касса Предметные картинки «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Плоды в разрезе» | Памятка для родителей «Профилактика ОРВИ» Рекомендация - Посещая магазин, дать возможность ребенку самому выбрать свой любимый фрукт или овощи, попросить пояснить свой выбор |
| Речевое развитие | Д/и: «Что вырастили люди?», «Бабушкин компот, варенье» (называние фрукта по образованному от него прилагательному), «Что можно приготовить из ...» Составление описательных рассказов о фруктах и овощах по схеме Отгадывание загадок о фруктах и овощах Пересказ рус. нар. сказки «Репка» Разучивание считалки «В огороде у Егорки» Разгадывание загадок про овощи, фрукты, ягоды Чтение: Шорыгина «Щедрый урожай», рус. нар. сказка «Репка», «Вершки и корешки»; Б. Тувим «Овощи», С Маршак «Купите лук...», В. Коркин «Что растет на нашей грядке? », А.Сутеев «Под грибом», Н. Алиева «Гриб-волшебник», | Коллекция листьев и плодов для рассматривания и ручного труда Схема для составления описательных рассказов Атрибуты для подвижной игры из плотного картона (Овощи, фрукты, ягоды) | |
| Художественно-эстетическое развитие | Разучивание песен и танцев к празднику Ручной труд «Рябиновые бусы» Коллективная лепка «Ягодки рябины» Фантазийное рисование «Огуречик, огуречик – ты совсем как человечек» Игра: «Огородная-хороводная» Б. Можжевелова | Шнуровки, разрезанные картинки, пазлы, лото | |
| Физическое развитие | Беседа – напоминание «Зачем нам нужно мыть свежие овощи?» П/и «Огуречик, огуречик...», «Каравай», «Есть у нас огород» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Лесные обитатели» 3 неделя

Цели: Расширение представлений о диких животных леса, знакомство с особенностями их поведения, питания, способами защиты от врагов и приспособляемости к смене времен года

Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки «Рукавичка»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>С/и «Путешествие в лес» Кукольный театр «К нам пришли в гости лесные звери» Игры-имитации «Лисичка крадется», «Зайчишка прыгает», «Испуганный лисёнок» Игры с игрушечными животными по выбору детей Театрализация по сказкам «Лиса и волк», «Котофей Иванович», «Лиса и дрозд» Беседы «Встреча с диким животным в лесу» (что делать, если нашёл бельчонка, ёжика, встретил лося); «После помощи животным позаботься о безопасности своего организма»</p> | <p>Предметные и сюжетные картинки «Звери осенью», Раскраски тематические Лото «Животные» Оформление книжного уголка (художественные произведения, иллюстрации). Демонстрационный материал «Береги природу!» Фигурки-игрушки животных Кукольный театр «Лесные звери»</p> | <p>Информация для родителей «Правила безопасного поведения на природе» Чтение дома русских народных сказок с участием животных</p> |
| Познавательное развитие | <p>Рассматривание тематических иллюстраций Проблемная ситуация «Зачем зайцу другая шубка?» Беседы «Как мама бельчонку шубку выбирала», «Куда спрятался Медвежонок?» Д/и «Зверь или птица», «Чей детеныш?», «Уши и хвосты», «Кто где живёт?», «Чьи следы?», «Найди животное по силуэту»</p> | | |
| Речевое развитие | <p>Отгадывание загадок о животных леса Д/и «Назови и расскажи» Составлен. коротких описательных рассказов (с помощью взрослого) о животных. Чтение: «Зимовье зверей», «Лиса и волк», П. Воронько «Хитрый ёжик», Н. Костарёв «Бобёр», А. Блок «Зайчик», потешка «Мишка косолапый», В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушин «Волчишко»</p> | | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Плоскостное моделирование фигур белки и зайца Рисование (в том числе палочкой на снегу) «Следы на снегу» Самостоят. продуктивная деятельность «Раскраски» Слушание: «Лесные картинки» муз. Ю. Слонова, «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М Красева</p> | | |
| Физическое развитие | <p>П/и «У медведя во бору», «Лиска - лиса», «Волк во рву», «Хитрая лиса», «Зайцы и лиса», «Бездомный заяц», «Охотники», «Два медведя», «Лиса и куры», «Скачут зайцы...», «Заяц и волк»</p> | | |

НОЯБРЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Домашние животные» 4-1 неделя

Цель: Расширение знаний о домашних животных и птицах, о домашних питомцах: внешний вид, способ передвижения, среда обитания, питание, названия детенышей. Воспитание интереса к животным, заботливого отношения к ним.

Итоговое мероприятие: Развлечение «Бабушкин дворик»

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуация «Рассказ бездомного щенка» Беседа «Правила поведения при общении с домашними животными» С/р игра «Ферма: Кормление животных», «Ветеринарная клиника» Игра – ситуация «Ежик и котик» Игры с игрушечными животными | Подбор иллюстраций с изображением домашних животных. Картина «Кошка с котятами» | Составление совместно с детьми рассказа о домашнем питомце. |
| Познавательное развитие | Беседа «Домашние животные», «Чем питаются животные», «Кто ухаживает за животными» Рассматривание картинок по теме «Домашние животные» Д/и «Подбери домики для животных», «Кто чем питается», «Чей детёныш?», «Чье это? (определение, кому предназначены предметы для ухода: поводок, бумажка на веревочке, ...)», «Кто лишний», «Кого не стало» | Настольные игры: «Кто где живет?», «Кто что ест?». Д/и «Кто чей детёныш» (на фланелеграфе) Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «У бабушки в деревне», «Угостим зверей», «Больница для зверей» | Информация на ширме для родителей «Если дома появился зверёк». |
| Речевое развитие | Д/и «Узнай голоса животных», «Кто, кто в теремочке живет?» Рассматривание картины «Кошка с котятами» и беседа по ней. Отгадывание загадок о домашних животных. Разучивание рус. нар. потешек «Кисонька – Мурсынька», «Пошёл котик на торжок» Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, собаке, козе Чтение: Ушинский «Бодливая корова», «Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Аттли, пер. с англ. Румянцевой и Баллод), Михалков «Три поросенка» | Разрезные картинки, вкладыши по теме. Конструкторы крупного и среднего размера. | |
| Художественно-эстетическое развитие | Игры со строительным материалом: постройка домика для котёнка. Рисование «Котенок играет с клубком» Лепка «Мячик для котенка» Пение «Котик» И. Кишко Развитие чувства ритма – музицирование: пляска для лошадки В. Витлина «Всадник» Слушание «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого | Раскраски на тему «Домашние животные» Маски животных и птиц Настольно - печатные игры (лото, мозаика, пазлы) по теме | |
| Физическое развитие | Пальчиковая игра «Идет коза рогатая». П/и «Лохматый пес», «Кто как передвигается» (представить себя собакой, ...), «Кто быстрее», «Собака и воробы», «Кошка», «Непослушный козел», «Кошки - мышки» | Игрушки-фигурки животных | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Перелетные и зимующие птицы» 2 неделя

Цели: расширение у детей представления о птицах, как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение; воспитывать интерес к природе. Формирование умения наблюдать за птицами, желания помогать в зимний период.

Итоговое мероприятие: Игры-забавы «Птицы и птенчики»

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Трудовое поручение «Покормим птиц» С/р игра «Птичий базар». | Иллюстрации с изображением птиц, сюжетные картинки. Игрушки – птицы: сова, воробей, синичка. Маски – шапочки для сюжетных игр. Настольно – печатные игры: «Чей малыш?», «Большие и маленькие» Разрезные картинки, вкладыши лото, парные картинки по теме. Раскраски на тему «Птицы» Подобрать книги, стихи о птицах. Музыкальная книга «Голоса леса» | Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за птицами. |
| Познавательное развитие | Беседа «Как узнать птиц?», «Городские птицы», «Птицы леса» Рассматривание иллюстраций и фотографий по теме Просмотр диафильмов о птицах Проблемные ситуации «Где живут птицы?», «Холодно ли птицам зимой», «Почему птицы улетают?» Д/и «Парные картинки», «Лото» | | |
| Речевое развитие | Составление рассказа по картине «Птицы». Д/и «Голоса птиц» Д/и «Скажи как» Чтение: М. Зощенко «Умная птичка», А. Яшин «Покормите птиц зимой», рус. нар. сказка «Гуси-лебеди», «Лиса и Журавль», С. Маршак «Где обедал воробей», Л. Толстой «Птица свила гнездо» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Прослушивание «Птички», «Воробей», муз. А. Руббах Музыкально-ритмические движения: «Птички летают», муз. Л. Банниковой. Рисование «Синичка» (рисование по трафарету) Предложить детям для свободного раскрашивания раскраски на тему «Птицы» Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке» | | |
| Физическое развитие | П/и: «Воробушки и кот», «Птички в гнездышках», «Птички летают» Физкультминутки «О чём поют воробушки», «Скачет шустрая синица», «Птички в гнездышках сидят», «Филин», «Цапля», «Серенькие пёрышки» Пальчиковая гимнастика «Сорока – ворона» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Одежда и обувь» 3 неделя

Цели Формирование обобщающих понятий «одежда», «обувь», «головные уборы». Знакомство с классификацией предметов (по гендерной принадлежности, по сезону, по назначению), с названиями деталей и частей

Итоговое мероприятие С/р игры «Магазин одежды, «Ателье по пошиву одежды»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Береги свою одежду» Ситуации «Хочу одеваться правильно», «Что нам делать с грязными ботинками?», «Научим зверюшек застегивать пуговицы», «Поможем друг другу одеться на прогулку/раздеться после прогулки». Д/и «У кого такой же»; «Назови, что это»; «Чье платье лучше» | Подборка художественных произведений, потешек, загадок, словесных игр Схема-алгоритм «Одеваемся на прогулку» | Консультации «Одежда ребенка в группе», «Правильная обувь», «Как правильно одевать ребёнка на прогулку» Приглашение к созданию коллекции тканей, нитей, пуговиц |
| Познавательное развитие | Беседа «Из чего делают одежду»; «Одежда для мальчиков и девочек», «Зачем доктору халат?» (познакомить со спец. одеждой). Рассматривание сюжетных картинок «Дети на прогулке» (в разные времена года), «Люди разных профессий» (специальная одежда). Д/и «Научим куклу одеваться/раздеваться»; «Одень куклу»; «Разбери картинки», «Четвертый лишний», «Подбери пару», «Детское лото» Исследовательская деятельность «Такая разная ткань», «Сравниваем бумагу и ткань», «Зачем так много разных нитей», «Какие бывают пуговицы» | Предметные картинки «Одежда», «Обувь», «Головные уборы» Сюжетных картинок «Дети на прогулке» (в разные времена года), «Люди разных профессий» (специальная одежда) Шнуровки, застёжки, пуговицы и петельки | |
| Речевое развитие | Ситуация для обсуждения «Как шапка поссорилась с курткой в шкафу». Разгадывание загадок по теме Чтение: Михалков «Человек рассеянный»; С. Маршак «Обновки»; К. Чуковский «Чудо - дерево»; укр нар сказка «Рукавичка», Н. Павлова «Чьи башмачки», Носов «Живая шляпа», И. Токмакова «Пуговица». | Мозаики, наборы геометрических фигур Коллекции лоскутков различной материи, нитей, пуговиц Настольно-печатные игры | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание узоров на платках, платьях, шарфах, пуговиц Игры с мозаикой и пуговицами «Придумай узор» Рисование клубочков. Танцевальная импровизация под рус. нар. мелодию «Сапожки» | «Разбери картинки», «Четвертый лишний», «Подбери пару», «Детское лото» Пополнение кукольного уголка осенней одеждой | |
| Физическое развитие | П/и «Найди свой цвет» Развитие мелкой моторики: шнуровки, застёжки, пуговицы и петельки | | |

ДЕКАБРЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «А у нас в квартире...» 4-1 неделя декабря

Цели: Знакомство с домом, как жилищем человека, его устройством (многоквартирный или отдельный дом, назначение различных комнат), с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами

Итоговое мероприятие Игра-ситуация «Мишуткино новоселье»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Нужно ли беречь вещи?» С/р игры «Мебельный магазин», «Сервисный центр», «Магазин бытовой техники», «Мы стираем, гладим бельё», «Уборка в доме» Д/и «Устроим кукле комнату» Дид/упр «У нас порядок», «Все по своим местам», «Что изменилось?» Уборка в групповом помещении, посильная помощь в уборке кроватей после сна Игры в уголках «Кукольный дом», «Спальня кукол» | Иллюстрации и картинки на тему, дом, мебель, бытовые приборы Конструкторы, бросовый материал, картон, цветная бумага, | Рассказать и показать ребенку дома бытовые приборы, мебель для закрепления полученных в детском саду знаний |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций с изображением различных домов Беседа и показ картин на тему «Мебель, для чего она нужна». «Предметы, облегчающие труд человека в быту», «Предметы, требующие осторожного обращения» Конструирование из деталей металлического конструктора или из бросового материала «Предметы мебели» Дид/игр «Разбери картинки» (мебель, бытовые приборы), «Найди лишний предмет», «Зачем этот предмет?» | клей, кисточки, пластилин Раскраски «В доме», карандаши, мелки Лото «Предметы в доме» Игры «Назови одним словом», «Четвертый лишний» | Просмотр серий м/ф «Фиксики» Консультация «Оградите ребёнка от опасных предметов» |
| Речевое развитие | Беседы «Что такое интерьер?», «Моя комната», «Я мечтал» Описание предметов мебели. Обучение рассказыванию по картинкам. Д/и «Назови и покажи». Разгадывание загадок на тему недели Чтение: «Три медведя», К. Чуковский «Телефон», Г.-Х Андерсен «Сказки», С. Маршак «Откуда стол пришел», Шорыгина Т.А. «Мебель. Какая она?» | Кукольная мебель, бытовые приборы | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Наша группа», «Натюрморт для украшения нашей группы» Лепка «Интерьер детской комнаты», (по желанию и представлению детей) Конструирование «Дом, в котором мы живем», «Кровать для куклы Маши» Раскрашивание раскрасок «В доме» | | |
| Физическое развитие | П/и «Найди где спрятано», «Береги предмет», «Найди свой домик», «Ловишки с ленточками», Игра-имитация «Построим новый дом» (под музыкальное сопровождение) Игра малой подвижности «Сыщики» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Посуда и продукты питания» 2 неделя

Цели: Знакомство с работой повара. Закрепление знаний о названиях продуктов и предметов посуды. Обучение правилам поведения за столом.

Итоговое мероприятие: Сюжетно – ролевая игра «Встречаем гостей»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Целевое посещение кухни детского сада, наблюдение за работой повара Беседа «Как вести себя за столом», «Если ты разбил посуду» С/р игра «Готовим обед», «Кукла Катя угощает гостей», «Кафе» Игровая ситуация «Научим Чебурашку сервировать стол» Игры в уголке «Кухня» | Тематические альбомы «Посуда», «Продукты питания», Иллюстрации на тему «Кухня», «Чаепитие», «Обед» Кукольная посуда, муляжи продуктов питания Настольная игра «Веселый повар» Трафареты «Посуда» | Беседа «Традиция семейного чаепития» Консультация «Культура поведения за столом» |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций на тему «Продукты питания», «Кухня», «Чаепитие», «Обед» Беседа и показ картин на тему «Посуда, какая она бывает» Д/и «Съедобное – несъедобное», «Чудесный мешочек (с кукольной посудой)», «Что нужно повару?», «Собери чайную пару», «Угадай по вкусу» | | |
| Речевое развитие | Составление описательных рассказов по предметам посуды Беседа с детьми на тему «Как мама варила обед» Чтение: К. Чуковский «Федорино горе», Л. Разумова «Поварята», А. Кардашова «За ужином», Э. Мошковская «Маша и каша», Т. Козырина «Вилка и ложка», С. Буслова «Я с посудой осторожна», Н. Носов «Мишкина каша». В. Осеева «Почему?» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Посуда для кукол» Аппликация «Чашки трех медведей» Изображение предметов посуды при помощи трафаретов Выполнение поделок из одноразовой посуды Аппликация с использованием круп, соли, сахара | | |
| Физическое развитие | П/и «Приготовим мы обед», «Компот» Пальчиковая гимнастика «Поварята», «Засолка капусты» | | |
| | | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Весело, весело встретим Новый год» 3 неделя

Цели: Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника

Итоговое мероприятие: Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей). Музыкальный праздник «Новый год» с приглашением родителей

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседы по ОБЖ «Внимание! Электрические гирлянды и опасные свечи» С/р игра «Детский сад» (ситуации «Готовимся к празднику в детском саду»; «Новогоднее представление», «Новый год у кукол») Наблюдение за приготовлениями к новомуднему празднику в детском саду и дома Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме (папе)?» С/р игра «Карнавал» (в уголке ряжения – карнавальные костюмы, маски) Беседа «Как вести себя на празднике» | Книги на новогоднюю тематику в книжном уголке Украшение группы, Новогодней ёлочки в группе Картинки, иллюстрации | Конкурс «Елочная игрушка» Историческая справка «Когда и как начали отмечать Новый год» |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций с изображением новогодней елки, Деда Мороза, Снегурочки Игра – ситуация «Подарки для медвежонка» Дидактическая игра «Когда это бывает?» (рассматривание картинок, иллюстраций с новогодней тематикой), «Украсим елочку», «Собери елочку», «Что лишнее?», «Кто пришел на елочку?» | с новогодней тематикой Материалы и инструменты для детского творчества Раскраски на тему «Новый год» | Приглашение на музыкальный праздник «Новый год» |
| Речевое развитие | Ситуации общения «О празднике елочки и ее друзей» Разгадывание загадок на новогоднюю и зимнюю тематику Чтение: З. Александрова «Дед Мороз», «Елочка», «Зимняя песенка»; С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»; П. Воронько «Дед Мороз несет мешок»; О. Высотская «Елочка»; И. Токмакова «Как на горке...»; М. Ивенкен «Елочка»; Е. Ильина «Наша елка»; А. Барто «Встали девочки в кружок»; К. Чуковский «Елка»; Л. Зеленевская «Сюрприз»; А. Усачев «Выбрал папа елочку»; В. Петрова «Елка»; Н. Вересокина «Почему снежок идет» | Атрибуты для ряжения, ассоциирующиеся с праздником | |
| Художественно-эстетическое развитие | Слушание «Белый снег» муз. А Филиппенко. Пение: «Веселый Новый год» Е. Жарковского Разучивание песен к новомуднему утреннику «Мастерская Деда Мороза» - изготовление снежинок, игрушек, гирлянд для украшения группы | | |
| Физическое развитие | П/и «Новогодние игрушки», «Снежинки и ветер». «Дед Мороз, Дед мороз не щипай меня за нос...» | | |

ЯНВАРЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Вот зима – кругом бело» 1 неделя

Цели: Расширение представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, зимние игры и забавы). Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Воспитание умения замечать красоту зимней природы.

Итоговое мероприятие: Оформление фотовыставки «Зимние развлечения»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Если не хочешь заболеть» (что надеть на прогулку; не есть снег и лед), «Осторожно гололёд». Театрализация р. н. сказки «Рукавичка» (ложковый театр.). С/р игра «Зимняя прогулка». Игра – ситуация «Оденем куклу на прогулку», «Морозные деньки». Наблюдение за трудом дворника – очистка территории от снега. Посильная помощь в уборке снега на участке | Книжный уголок: Пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи, сказки и рассказы о зиме, иллюстрации по теме (сосульки, лед, снежинки, ...) | Советы «Зимние забавы», «Как вести себя на ледяных горках» |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций и картин на тему «Времена года – Зима». Наблюдение за изменениями погоды (беседа и наблюдение) Беседа «О временах года» (учится называть основные приметы зимы), «Коньки, лыжи и санки» (о зимних развлечениях). «Почему синица и снегирь прилетели из леса в город», «Как мама бельчонку шубку выбирала», «Куда спрятался Медвежонок?» Исследования: рассматривание снежинок, наблюдение за таянием снега от повышения температуры; хрупкость льда; снег и лед – изменившаяся вода, сравнение веточек сосны и ели с веточками лиственных деревьев. Экспериментирование «Цветные льдинки». Д/и «Четвёртый лишний» (приметы зимы), «Чепуха» (чего не бывает зимой), «Собери картинку» (снежинки), «Подбери по цвету варежки», «Найди пару» (сапожки), «Собери снеговика» | Иллюстрации и фотографии «Зимние забавы» Настольный, ложковый театр – сказка «Рукавичка». Зимние раскраски | Изготовление снежных построек вместе с родителями на участке Фотовыставка «Зимние развлечения» |
| Речевое развитие | Ситуации общения «Расскажем ласточке про зиму», «Чем мне нравится зима». Рассматривание морозных узоров на окне (почему появляются узоры? На что похожи?) Отгадывание загадок на зимнюю тему. Заучивание стихов о зиме. Упражнение на развитие речевого дыхания: «Подуй на снежинку», «Прокати ватный шарик в воротики» Чтение: Л. Воронкова «Снег идет», рус. нар. сказка «Морозко», В. Берестов «Снегопад», И. Суриков «Зима», Э. Богуславская «Почему сердит Мороз», Г. Лаптева «Снеговик и его друзья», В. Мохов «Снеговик», Саксонская «Маша варежку надела», рус. нар. сказка «Зимовье зверей» | Краски, мелки, картон, мел, вата, салфетки Пополнение кукольного уголка зимней одеждой для кукол | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание изображений зимы в книгах, описание зимы в литературе, целевое наблюдение на прогулке (красота снежного покрова, заснеженных кустарников и деревьев). Д/и «Какие краски у зимы» Рисование (в том числе палочкой на снегу) «Следы на снегу». Конструирование «Снеговик и снежные комочки» из мокрых салфеток. Рисование пальцами «Зимний лес». Изготовление из бумаги, салфеток или ваты снежных хлопьев, сугробов. Аппликация «Волшебные снежинки» Слушание: «Вальс» Ф. Шуберта. Пение «Первый снег» А. Филиппенко, | Веточки ели, сосны Настольные игры «Собери снеговика», «Сложи картинку» (снежинки), «Найди пару» (варежки, сапожки). | |
| Физическое развитие | П/и «Ветер и снежинки», «Мы фигуристы (лыжники, хоккеисты)», «Поймай снежинку», «Два Мороза», «Зимняя прогулка», «На дворе мороз и ветер». Игр/упр «Саный путь» (учить аккуратно ездить на санках), «Перепрыгнем через ледяную дорожку», «Собери снежки». Метание снежков в горизонтальную и вертикальную цель. | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме: «Что такое хорошо, что такое плохо» 2 неделя

Цель: Формирование у детей дружелюбного отношения друг к другу, чувства отзывчивости, желания трудиться и помогать близким, первоначальных представлений о правилах поведения

Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Семья»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Игра «Веселый и грустный колобок», «Вежливый мишка» Дид/упражнение «Поручение» Ситуативная беседа «Поиграл – убери» Рассматривание иллюстраций с хорошими и плохими поступками детей Д/игра «Оденем куклу на прогулку», «Поможем Петрушке собрать игрушки», «Как правильно», «Разные поступки» Игровая ситуация «Поможем зайке», «Успокоим куклу» Театр игрушек «Упрямые козлики» | Иллюстрации «Хорошие и плохие поступки детей» Д/и «Чудесный мешочек» Д/ игра «Оденем куклу на прогулку» (комплект одежды для куклы) | Консультация «Как приучать детей к домашнему труду» |
| Познавательное развитие | Д/и «Чудесный мешочек» | Подбор книг по теме в книжном уголке | |
| Речевое развитие | Беседа на тему «О разных поступках» Дид/упражнение «Назови ласково», «Добрые слова» Чтение: В.Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо», Б. Поттер «Ухти-Тухти», К. Чуковский «Муха-Цокотуха», Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Настольная игра «Что такое хорошо» Игрушки для театра | |
| Художественно-эстетическое развитие | Слушание: В. Агафонников «Драчун», «Обидели», В. Калинин «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга» Пение песен «Дай котёнку молочка», «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!» Пляска «Помирились» Рисование «Красивые флажки на ниточке» | | |
| Физическое развитие | Игровое упражнение «Слушай сигнал» П/и «Пронеси – не урони», «Веселые зайки», «Солнышко и дождик» Игра-имитация «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко» Игра-хоровод «Кто у нас хороший» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Маленькие исследователи» 3 неделя

Цель: Знакомство со свойствами некоторых материалов и способами их использования людьми для изготовления предметов. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования.

Итоговое мероприятие: Выставка «Предметы из разных материалов»

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Кто с чем работает?» Игровая ситуация «Делаем кукле прическу», «Строительство дома», «Оденем куклу» | Создание картотеки сенсорного материала Настольно-печатные игры «Лото», «Подбери нужный предмет», «Назови свойство» Внесение предметов для опытов и исследований «Свойства воды», «Свойства бумаги» Картинки из серии «Все из камня», «Все из стекла» и т.п. Подбор детской литературы по теме Иллюстрации быта человека в давние времена, сейчас Предметы из разных материалов | Рекомендации родителям по проведению опытов и экспериментов дома. Мастер класс для родителей «Как сделать сенсорный коврик» |
| Познавательное развитие | Познавательная беседа «Без чего нельзя?» (о необходимости некоторых материалов для определенной деятельности) Презентация на тему «Такие разные игрушки» Чтение и рассматривание детской энциклопедической литературы «Свойства вещей» Д/и «Из чего сделано?», «Что лучше и удобнее в быту?», «Определи материал», «Расскажи, что чувствуешь» Исследовательская деятельность на тему «Свойства воды», «Свойства бумаги» | | |
| Речевое развитие | Составление рассказа на тему «В большом магазине» Д/и «Что за предмет?», «Скажи по-другому», «Расскажи, что ты чувствуешь ...» Чтение: «Танцуй, моя кукла», норв., пер. Ю. Вронского; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера, А. Босев. «Дождь», Н. Забила. «Карандаш», Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», Ч. Янчарский «В магазине игрушек», К. Чуковский. «Так и не так» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Слушание «Звуки разных предметов» Песенка «Дождик», Хоровод «Греет солнышко теплее» Лепка «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) Просмотр мультфильмов «Капитошка», «Маша и королева Зубная щетка» | | |
| Физическое развитие | П/и «Капельки», «Не оставайся на земле», «Мяч водящему», «Раздувайся, пузырь» Беседа на тему «Чего трогать нельзя», «Эти разные запахи» Пальчиковые игры «Сорока, сорока...», «Мальчик пальчик, где ты был?...» Пускание мыльных пузырей | | |

ФЕВРАЛЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Народная культура и традиции» 1 неделя

Цели: Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности

Итоговое мероприятие: Организация «музея матрешки». Уличный праздник «Масленица» (по плану инструктора по физической культуре).

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|--|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | С/р игра: «Поход в музей народной игрушки», «Ярмарка» Театрализованная игра по мотивам сказки «Три медведя» Игра – ситуация «Веселая ярмарка», «Короб со сказками» Игры «Кто, кто в теремочке живет?», «Скучно лошадкам идти тихо», «Петушок крыльями машет», «Зеркало» Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек» Игра по мотивам рус. нар. песенки «Жили у бабуся два веселых гуся...» Беседа по содержанию рус. нар. сказки «У страха глаза велики» | Изделия народных умельцев: дымковские игрушки, матрешки, предметы быта Иллюстрации и картинки по теме дымковские игрушки, матрешки | Приглашение родителей - к созданию музея матрешки, - участию в праздновании Масленицы, - разучиванию с детьми потешек, песенок Консультация «Русские и удмуртские народные подвижные игры - средство физического воспитания детей» |
| Познавательное развитие | Ознакомительная беседа о народных промыслах (изготовление посуды, игрушек, музыкальных инструментов). Рассматривание народных игрушек: дымковские игрушки, матрешки, игрушки-забавы, волчки. Беседа «К нам приехали игрушки из Дымково!», «Народная игрушка - матрешка» (познакомить детей с игрушкой, рассказать о том, как изготавливается) Беседы с детьми и показ картин, иллюстраций «Масленица развеселая» Дид/упр «Найдем матрешкам косыночки», «Составим ряд матрешек», «Собери сестренку (разрезные картинки – половинки матрешек), «Найди матрешку» | Разрезные картинки «Дымковская игрушка», «Семья матрешек» Спортивный инвентарь Музыкальный диск по теме Карандаши, краски, пластилин, бумага, трафареты | |
| Речевое развитие | Упражнение «Расскажи об игрушке» - описание узоров Чтение: рус. нар. потешки, песни, сказки по выбору воспитателя | Музыкальные инструменты | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание изделий народных умельцев Рисование дымковского узора на фигурках из бумаги (олени, индюки, кони, бараны) Игры со свистульками, деревянными ложками, дудочками, погремушками Слушание: русские плясовые по усмотрению педагога Музыкальные игры: «Жмурки» муз. Ф. Флотова; «Ловишки» рус. нар. мелодия обраб. А. Сидельникова, «Ходит Ваня» рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Бубен», муз. Красева, сл. Н. Френкель, «Отгадай по звуку» (с использованием рус. нар. муз. инструментов) Исполнение рус. нар. песни «Гуси» (Н. Метлова) | Выставка литературы (рус. нар. сказки, песни, потешки для самых маленьких) Атрибуты для театрализации сказок, песенок | |
| Физическое развитие | Рус. нар. игра «Горелки» П/и «Конники», «Где звенит колокольчик?», «У медведя во бору», «Лиса-лиса», «Кошки-мышки», «Козлята и волк» Пляска: «Пойду ль, выйду ль я» рус. нар. мелодия обр. Т. Потапенко Игра малой подвижности «Ванька-встанька», «Хоровод матрешек» Хоровая игра по мотивам русской народной потешки «Зайнька, походи...» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме: «Наши защитники» 2 неделя

Цель: Формирование интереса и уважения к российской армии. Знакомство с «военными» профессиями. Развитие первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках желания быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Мой папа»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседы «Наши мальчики – будущие солдаты Российской армии», «Военные профессии», «Как я помогаю папе», «Буду сильным как папа» Рассматривание иллюстраций «Папины профессии» Игра – ситуация «Папа – хороший хозяин» Ситуативный разговор «Когда я стану взрослым» - продолжать формировать понятие: мужчина – защитник С/р игры «Водитель», «Строитель» «Военный», «Моряки» Д/и «Поздравим дедушку с праздником» (по телефону) Театрализованная деятельность: «Концерт для мальчиков» | Иллюстрации с изображением людей военных профессий и военной техники Атрибуты к с/р играм «Водитель», «Строитель» Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек. Раскраски по теме (военная техника, атрибутика) | Фото - выставка «Папы разные нужны, папы разные важны» Консультация для пап «Роль отца в воспитании ребенка в семье» |
| Познавательное развитие | Беседа «День защитников Отечества» Рассматривание иллюстраций с изображением людей военных профессий, военной техники Д/и «Что не так?» (солдат в туфлях на каблуках моряк в валенках и т.п.) | | |
| Речевое развитие | Словесная игра «Мой любимый папа» Составление рассказа «Мой папа» Стихи и загадки Чтение: А. Марунина «Что за птицы в небе синем», А. Жаров «Пограничники», А. Барто «Моряк», «Шофер» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Конструирование автопарка из строительного материала с последующим обыгрыванием Слушание музыки: «Марш» Ю. Чичкова; «Солдатский марш» муз. Р. Шумана, «Молодой солдат» муз. В. Корасевой, сл. Н. Френкель, «Самолет» муз. Тиличевой, сл. Найденовой Пение «Мы-солдаты» Ю. Слонова Д/и «Шагаем-стоим» Коллективная работа «Военный парад» с использованием аппликации и дорисовывания деталей Продуктивная деятельность «Подарок папе» Раскраски «Армия» | | |
| Физическое развитие | Свободное общение, беседа «Растем здоровыми, пойдем в армию служить» Игра – имитация «Вылет и посадка самолета» П/и «Самолеты», «Солдатики», «Парашютисты» Работа над осанкой «Ходим, как военные, бегаем, сидим.» Пальчиковая игра «Самолёт», «Есть у нас танкисты, есть и моряки» | | |

МАРТ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме: Семейный альбом 3неделя февраля, 1 неделя марта

Цели: Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви и уважения к родственникам. Беседы с ребенком о членах его семьи, закрепление умения называть их имена. Формирование образа Я, начальных представлений о человеке

Итоговое мероприятие: Музыкальный праздник «Картина для мамочки» с приглашением родителей.

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Беседа о праздниках пап, мам. Беседы-ситуации «Чем можно порадовать родителей», «Почему мама поздно ложиться спать/папа много работает», «Как снежинки поселились в бабушкиных/дедушкиных волосах»</p> <p>С/р игры «Семья» (Мама укладывает детей спать, Семейный праздник у кукол, Мама и дочка)</p> <p>Пальчиковая игра «Семья». Дид/упр «Мамины заботы/папины дела», «Чьи вещи?» (среди вещей дети находят те, которые принадлежат их близким), «Очень мамочку/папочку люблю ,потому что ...»</p> <p>Организация мастерской по изготовлению подарков для пап, мам, бабушек и дедушек</p> | <p>Семейные фотографии и детские фотографии родителей детей группы</p> <p>Детская литература по теме: сказки, рассказы, стихи</p> <p>Предметные и сюжетные картинки по темам «Семья», «Мамин праздник»</p> <p>Иллюстрации к сказкам о семье, родителях и детях</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Пластин, цветная бумага, клей, бумага для рисования, карандаши, краски, кисти</p> <p>Музыкальный диск по теме</p> | <p>Приглашение на весенний музыкальный праздник «Картина для мамочки»</p> |
| Познавательное развитие | <p>«Мамы и папы тоже были маленькими» с рассматриванием детских фотографий родителей.</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Моя семья» с семейными фотографиями, рассматривание иллюстраций на тему семья. Игры: «Помогаю маме/папе», «Еду, еду к бабе, к деду»</p> | | |
| Речевое развитие | <p>Рассказы детей о своих семьях (дети называют членов своей семьи, род их занятий)</p> <p>Беседа по содержанию сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».</p> <p>Беседа по содержанию стихотворения И. Косякова «Всё она»</p> <p>Беседы о семье, как нужно называть родителей, бабушку, дедушку</p> <p>Чтение: Н. Забила «Я как мама не люблю в доме беспорядок», «Про девочку Марину», рус. нар. сказка «Гуси - лебеди», С. Михалков «Дядя Степа», С. Черный «Когда никого нет дома», «Кто?», Я. Аким «Мама», С. Маршак «Весенняя песенка», А Барто «Тишина», Д. Габэ «Мама», И. Косякова «Это все она», Е. Благинина «Вот такая мама», Т. Виеру «Мамин портрет», В. Нестеренко «Мама, бабушка ,сестра...»</p> | | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Заучивание песен о семье и дружбе. Рисование «Я и моя семья», «Открытка в подарок маме/папе». Слушание музыки и песен: «Мамины ласки» муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» из «Альбома пьес для детей» Г.Свиридова, Песни: «Баю - бай», муз. М.Красина, сл. М.Черной; «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Песенка про папу» сл. М. Танича, муз. В. Шаинского. Разучивание песен к празднику</p> | | |
| Физическое развитие | <p>П/и «Курочка и цыплята», «Найди свой домик», «Курочка - хохлатка», «По тропинке к бабушке»</p> | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Веселый зоопарк» 2 неделя

Цели: Формирование элементарных представлений о животных жарких и холодных стран: зависимость внешнего вида и образа жизни от среды обитания, названия детенышей. Знакомство с устройством зоопарка.

Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «Веселый зоопарк»

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | С/и «Зоопарк», «Ветеринарная клиника» «Доктор Айболит» Разыгрывание историй с игрушечными зверьми Костюмированные игры «Веселые зверята» Беседа «о правилах поведения в зоопарке» | Внесение книг, открыток, репродукций, картинок по теме | Экскурсия в зоопарк (г. Ижевск) Информация на ширме для родителей «Если дома появился зверек» |
| Познавательное развитие | Беседа «Что такое зоопарк», «Чем отличаются дикие животные от домашних» Рассматривание книг о животных, энциклопедий с иллюстрациями Экологические игры «Уши и хвост», «Кто где живет?», «Чьи следы» Ди «Мамы и детки», «Кто? где живет?» Просмотр презентации «Удивительные животные» Конструирование вольеров для животных из кубиков | Внесение резиновых игрушек по теме Плакаты «Мамы и малыши», «Животные жарких стран» Кубики / пазлы с изображением животных | |
| Речевое развитие | Разгадывание загадок о животных; Речевая игра «Как зовет теленок свою маму?» (имитирование речи животных) Чтение: П. Воронько «Хитрый ежик», С. Маршак «Цирк», «Детки в клетке», «Где обедал воробей», Н. Костарев «Бобер», А. Блок «Зайчик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад» | Ди «Найди парочку», «Домино», «Лото», «Лапы, уши, хвост» по теме | |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Слоники», «Крокодил» Аппликация «Обезьянки» Прослушивание песен о животных | -Шаблоны, трафареты, раскраски по теме | |
| Физическое развитие | Пальчиковая гимнастика «Проснулись обезьянки» Спортивно – игровая ситуация «В Джунглях» Пи «Лев на охоте», «Стоп – хлоп» Дыхательная гимнастика «Слон пьет воду» | - Выставка книг в книжном уголке «Животные в сказках» | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме: «Наши книги» 3 неделя

Цели: Формирование интереса к книгам, умения слушать, сопереживать героям произведений. Чтение художественных и познавательных книг. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок. Рассмотрение иллюстраций

Итоговое мероприятие: Просмотр кукольного театра детей подготовительной группы.

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|---|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | С/р игра «Библиотека», «Книжный магазин». Труд «Книжкина больница» Беседа «Кого из сказочных героев ты бы выбрал себе в друзья», «Книги нужно беречь» Д/и «Угадай сказочного героя по силуэту», «Какое настроение у сказочного героя?» Драматизация сказок Сутеева | Книги с произведениями и иллюстрациями Сутеева Разрезные картинки с сюжетами и героями сказок | Приглашение к участию в неделе детской книги – пополнение книжного уголка книгами с произведениями и иллюстрациями Сутеева, |
| Познавательное развитие | «Страшная история книжки о своих вырванных листах» (рассказ о том, чего не нужно делать с книгой), «В книжном шкафу» (познакомить с разнообразием литературных жанров, книг), «Из чего сделана книга?» Д/и «Сложи картинку и определи сказку», «Угадай сказку по предмету (иллюстрации)», «Из какой мы сказки» | Портрет Сутеева, картины и иллюстрации к его произведениям. | Сутеева, изготовление книжек-малышек «Крохотульки-красотульки», |
| Речевое развитие | Беседа о сказках по вопросам (Любите ли вы слушать сказки? Какие сказки вы знаете? Какую сказку вы больше всего любите слушать?) Чтение: сказки Сутеева | Наборы разных видов театра. | поделок и рисунков с любимыми героями детей |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций Сутеева в детских книгах Ручной труд и рисование «Герои Сутеева» Аппликация «Закладки для книг» Коллаж «Мы из сказок Сутеева» | Материалы для продуктивной деятельности. | Консультация «На что обратить внимание при выборе книги для младшего дошкольника» |
| Физическое развитие | Игра малой подвижности «Поводим хоровод вместе с героями Сутеева» | | |

АПРЕЛЬ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Кап, кап, кап – весна пришла» 1 неделя

Цели: Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (погода, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности

Итоговое мероприятие: Создание огорода на подоконнике

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|--|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Будем беречь природу» Игры-забавы с солнечными зайчиками вертушками, ленточками, пускание корабликов С/р игра «Собираемся на весеннюю прогулку» | Аудиозаписи со звуками природы весной. | Приглашение родителей |
| Познавательное развитие | Беседа «Какие краски у весны?», «Птицы весной» Опытно – экспериментальная деятельность «Почему по дорогам побежали ручьи», «Посадка лука», «Посадка тыквы» Рассматривание иллюстраций по теме. Д/и «Когда это бывает?», «Чьи звуки?» (прослушивание аудиозаписей со звуками природы) | Иллюстрации «Весна в городе», «Весна в лесу», «Весна в деревне», «Животные и птицы весной» | к созданию огорода на подоконнике – |
| Речевое развитие | Дид/игра «Угадай, кто я?» (составление описательных рассказов-загадок) Загадывание загадок, чтение стихов, потешек, песенок о весне Чтение: В. Берестов «О чем поют воробышки», «Весенняя сказка», Я. Аким «Апрель», И. Белоусова «Весенняя гостя», А. Бродский «Солнечный зайчик», А. Кольцов «Дуют ветры», н.п. «Божья коровка», л.с. «Лесной мишка и проказница мышка», А. Плещеев «Весна», «Пёстрые крылья» из книги Плиманова «Зелёные страницы», Л. Толстой «Пришла весна», М. Клокова «Зима прошла» | Дидактическая кукла с набором одежды для прогулки Книги с произведениями и иллюстрациями на весеннюю тематику | принести семена, мини-парники, грунт Папка-передвижка |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций «Весна в городе», «Весна в лесу», «Весна в деревне» Д/и «Какие краски у весны» Рисование: «Подснежник на проталине» Лепка: «Ваза для веточек» Аппликация: «Первые проталины» Слушание музыки: «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой сл. Е. Каргановой, «Солнышко, ведрышко» муз. В Карасевой Музыкальная игра «Весенний дождик» | Атрибуты для создания огорода на подоконнике Материалы для экспериментирования : баночка со снегом, тазик, бумага, ткань. Настольные игры : «Времена года» | «Весенний авитаминоз» |
| Физическое развитие | П/и «Пойдем гулять», «Скворечники», «Через ручеек», «Перелет птиц», «Солнышко, солнышко», «Лохматый пес», «Деревья и ветер», «Путаница», «Поиграем», «Солнышко и дождик», Хоровод «Берёзка» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Груд взрослых» 2-3 неделя

Цели: Формирование положительного отношения к труду взрослых, желания принимать участие в посильном труде. Продолжение знакомства с трудом близких взрослых. Рассказы детям о профессиях (врач, продавец, водитель автобуса, парикмахер).

Итоговое мероприятие: Сюжетно – ролевая игра «Прогулка по городу»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|---|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Д/и «Кто работает в детском саду». Экскурсии в кабинет врача, прачечную, кухню, наблюдение за работой няни дворника, плотника. Беседы и рассматривание иллюстраций: «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем», «Маленькие помощники» Посильный совместный труд на участке и в групповом помещении С/р игры «Столовая», «Больница», «Автобус», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Заправка» Беседа «Как важны и опасны некоторые профессии» | Картинки и иллюстрации «Профессии людей» Лото «Профессии» Картинки-пиктограммы «Расскажем о профессиях» | Консультации: «Я сам!», «Учите детей быть полезными» «Каких ошибок следует избегать, приучая детей к домашнему труду» |
| Познавательное развитие | Рассматривание сюжетных картинок «Люди разных профессий» (специальная одежда). Рассказы об одежде и инструментах людей разных профессий Дид/упр «Кому что нужно?», «Отгадай, кто это?» | Детская литература по теме Атрибуты для с/р игр Д/и «Кто что делает?» | |
| Речевое развитие | Ситуации общения «Если няня заболела» (о работе няни), «Как врач лечит людей», «Что делает повар», «Домашний труд» Разгадывание загадок на тему профессии, знакомство с пословицами о труде Составление рассказов о профессии по схеме (картинки-пиктограммы) Чтение: Л. Разумова «Поварята», Чуковский «Доктор Айболит», Кордамова «Наш доктор» (в отрывках), Заходер «Шофер», «Портниха», «Строители», Барто «Кораблик», «Грузовик», Маршак «Пожар», «Почта», Михалков «Дядя Степа», Гримм «Бременские музыканты», Разумова «Повар», «Парикмахер», Благинина «Метла» | Д/и «Кому нужны эти предметы?» Д/и «Что лишнее?» Раскраски по теме | |
| Художественно-эстетическое развитие | Раскраски по теме Коллаж «Все профессии важны» Слушание музыки и пение «Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | | |
| Физическое развитие | П/и «Рыбак и рыбки», «Мотоциклисты», «Катушка с нитками», «Не вижу – не слышу», «Догонялки», «Кролики и сторож», «Кружочек», «Найди, где спрятано», «След в след» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Опасности вокруг нас» 4 неделя

Цели: Расширение представлений детей о предметном мире, о мерах предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами.

Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)

Итоговое мероприятие: Организация сюжетно-ролевой игры «Спасатели».

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Вежливый незнакомец» (беседа с детьми о том, что нельзя уходить с незнакомыми людьми) С/р игра «На прогулке», «Опасные предметы у нас дома» Моделирование ситуаций «Что делать при пожаре», «Чужой человек», «Котенок чуть не обжегся за обедом», «Айболит принимает зверей» (Зайка порезал лапку стеклом, у Медведя шишка на лбу, у Кузнечика вывихнуто плечико, синяк у Волка, ...), «Разные игрушки» (об опасных и безопасных игрушках, правилах обращения с ними) Игры с пожарной машиной, имитация работы пожарных | Альбом «01» Иллюстрации, картинки по теме «Один дома», «Как вести себя на улице», «Как вести себя с животными», «Осторожно электроприборы» Литература в книжном уголке по теме недели Выставка «Опасные вещи вокруг нас» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Материалы для творческой деятельности | Анкетирование «Безопасность ребенка в быту» |
| Познавательное развитие | Беседы по теме, рассматривание иллюстраций, картинок по теме «Один дома», «Как вести себя на улице», «Как вести себя с животными», «Осторожно электроприборы» Рассматривание альбома «01». Просмотр презентации «Опасные предметы» Познавательные ситуации «Рассказ утюга о пожаре», «Мама ушла в магазин – и я остался один» Дид. игра «Можно – нельзя» «Опасно – не опасно», «Что делать, если...», «Где чья машина?» (пожарная, полицейская, скорая помощь) | | |
| Речевое развитие | Ситуации общения «о безопасности в доме, на улице, в природе» Игровое упражнение «Диалоги по телефону» Чтение: С. Козлов «Доверчивый ежик», Цыферов «Слоненок», Волынский «Кошкин дом»; Трофимов Г.В рассказы «Фея осторожности», Шорыгина «Муха-грязнуха»; Маршак «Сказка о глупом мышонке»; сказка «Красная шапочка», К, Чуковский «Путаница», С. Маршак «Пожар». Разучивание потешек о пожаре | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций в книгах Слушание музыки: «Резвушка» и «Капризуля» муз. В Волкова; Потешки «Тише, Тише» муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской Работа в уголке творчества по желанию и замыслу детей | | |
| Физическое развитие | П/и «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Волк и козлята» | | |

МАЙ Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Мы по городу идем» 1-2 неделя

Цели: Закрепление знаний детей об истории родного края, его достопримечательностях и культуре. Приобщение к празднованию 1 мая и дня Победы. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке и т.д.)

Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по городу»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|---|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Рассказ воспитателя о «профессии строителя, который помогает делать город красивым» С/р игры «Идем в детское кафе», «В супермаркете», «Прогулка в парке» | Подборка открыток и фотографий с видами Ижевска, Удмуртии, Увинского района, городских улиц, зданий, парков | Консультация «Удмуртия для малышей» - какая информация о родном крае может быть полезна детям младшего дошкольного возраста. |
| Познавательное развитие | «Гуляем по городу» (ознакомление с различными местами и зданиями: зоопарк, цирк, театр, вокзал,) Д/и «Что это?» (узнавание и называние знакомых предметов), «Найди для каждого домика подходящую дверь». Целевая прогулка по территории д/с «Наш сад – часть города» Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек Научить называть свой адрес | Альбом «Наш родной край» Мини макет: здания магазина, больницы, детского сада и т. д | Целевая прогулка родителей с детьми по улицам села, п. Ува, городов Удмуртии. |
| Речевое развитие | «А у нас во дворе» (рассказы детей о своем дворе) «Что можно купить в магазине» (развивать диалогическую речь) Рассматривание картины «Дети строят дом» (Серия картин по развитию речи В.В. Гербовой) Ситуация для общения по фотографиям городских улиц Чтение: Маршак «Разноцветная книга», Степанов «Учебник для малышей», Михалков «Песенка друзей»: сказка «Рукавичка» | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Конструкторы разных видов Материалы для творческой деятельности | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание и беседа по картине Н. Познера «Городской пейзаж» Рассматривание открыток с видами, иллюстраций с постройками города, села. Аппликация «Праздничный салют» Музыкальный этюд «На параде» Игровое упр. «Строим дом для щенка» Слушание: «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, «Веселый музыкант», муз. А. Филлиппенко, сл. Т. Волгиной | | |
| Физическое развитие | П/и «Воробышки и автомобиль», «Беги к тому, что назову», «Найди свой домик», «Поезд», «Мы строили» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме: «Зеленая неделя» 2 неделя

Цель: Формирование элементарных представлений о растениях, о том, что для роста им нужна земля, вода и воздух. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту природы. Наблюдение за растениями на участке детского сада.

Итоговое мероприятие: Создание клумбы на участке

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Наблюдение за трудом взрослых в цветнике Полив растений в группе и на участке Психогимнастика «Я растение» (под музыку). С/р игра «Садовник», «Магазин цветов» | Тематические альбомы «Деревья и кустарники», «Цветы» Лейки для полива растений Семена, луковицы, ящики для посадки Подбор книг, загадок, стихов по теме Разрезные картинки по теме Шаблоны и трафареты для рисования «Цветы» | Оформление альбома «Что растет у нас на огороде» Фото-выставка «Как мы ухаживаем за растениями» Привлечение родителей к созданию клумб на участке |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций с изображением сада, огорода. Просмотр презентации «Сказка о садовых цветах» Беседа «Наш огород на окне», «Наш цветник», «Деревья и кустарники нашего сада» Ди «Подбери серединку к цветку» Конструирование «Построим заборчик вокруг клумбы» | | |
| Речевое развитие | Отгадывание загадок по теме «Цветы», «Деревья» Игра – наблюдение «Найди цветок по описанию» Беседа «Почему их так назвали?» Словесная игра «Угадай цветок» Игра – забава «Я садовником родился» Чтение: Серова «На лужайке», Нищева «Катя леечку взяла», Орлов «Цветок», Пришвин «Золотой луг», Бондур «По таинственным законам» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» Прослушивание: Ю. Антонов «Не рвите цветы», П. И. Чайковский «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок» Составление букетов из цветов Рисование по трафарету «Цветы» | | |
| Физическое развитие | Пальчиковая игра «Цветок распускается» П/и «Беги к ромашке» Дыхательное упражнение «Подуй на одуванчик» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Шестиногие малыши» 3 неделя

Цели: Формирование у детей первоначальных представлений о насекомых: внешний вид взрослых насекомых, некоторые особенности их образа жизни. Развитие умения различать насекомых по определённым признакам

Итоговое мероприятие: Театрализация по сказке «Муха-цокотуха»

| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация РППС для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
|--|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа-обсуждение «В чём польза насекомых?» Музыкально-пластические импровизации: бабочки, жучки, паучки, гусеницы. Игра-перевоплощение «На поляне» Беседы: «Правила поведения на природе: в лесу, в поле...», «Как уберечься от опасных насекомых», «Об укусах и первой помощи». | Наборы открыток, иллюстраций о насекомых В книжном уголке выставка книг о насекомых | Информация и «Интересные факты о насекомых» |
| Познавательное развитие | Рассказ воспитателя «Таинственные превращения», «Опасные насекомые» Презентации для детей «Наши соседи – насекомые». Д/и «Исправь ошибку», «Кто как передвигается» Найди отличия» Рассматривание насекомых через лупу. Наблюдение за насекомыми в природе | Мини-выставка «Насекомые — любимые игрушки» | Консультация «Наблюдения в природе летом», |
| Речевое развитие | Отгадывание загадок о насекомых Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» по мнемотаблице. Речь с движением «Жук». Д/и «Закончи предложение». Артикуляционная гимнастика «Оса» <u>Чтение:</u> К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Тараканище», В. Степанов «Стрекоза», В. Д. Берестов «Честное гусенечное», Н. Гали «Муравьиные истории», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — длинный нос и мохнатого Мишу — короткий хвост», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», С. Михалков «Академия наук», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», В. Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук»), К. Ушинский «Пчёлки на разведках» | Диадемы насекомые, крылья бабочки Раскраски, шаблоны, обводки по теме Мнемотаблица к стихотворению Н/и «Лото», | «Первая помощь при укусах насекомых» |
| Художественно-эстетическое развитие | Раскрашивание картинок с изображением насекомых Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля»; Майкапар «Мотылёк», Д.Жученко «Две гусеницы разговаривают», «В траве сидел кузнечик», Шуман «Бабочки» Инсценировка песни В.Иванникова «Пчёл детей учила мать» Коллективное панно «Насекомые на лугу» (оригами). Коллаж из природного материала «Бабочка» | «разрезные картинки», «Парочки», «Домино» | |
| Физическое развитие | П/и «Птички и бабочки», «Медведь и пчёлы». Пальчиковая гимнастика «Жук-портной», «Сороконожки», «Пчела». Гимнастика для глаз «Стрекоза» | | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование по теме «Калейдоскоп фантазий» 4 неделя

Цели: Развитие у детей творческого воображения, выявление уровня пользования полученными умениями и навыками в самостоятельной и совместной деятельности.

Итоговое мероприятие: «Веселые ладошки» (выставка работ, за основу которых берется контур ладошки ребенка)

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Решение проблемных ситуаций «Что бы ты сделал, если к нам пришел Колобок? Красная Шапочка? ...» Рассказ о профессии фокусника Игровые ситуации «У игрушек праздник», «Все наоборот» Беседа «Что мы делаем в детском саду» Д/и «Ворчун и весельчак» | Атрибуты для театрализации и сюжетно-ролевых игр Внести оригинальные наборы конструктора Плакат «Смешиваем цвета» | Консультация для родителей «Как развивать творческие способности у детей» Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы» |
| Познавательное развитие | Д/и «Что изменилось?», «Соедини по линиям и раскрась», «Какое настроение?», «Составь композицию», «Составь фигуру» Коллективная постройка «Волшебный замок» Тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек | Атрибуты для нетрадиционного рисования Выставить в книжном уголке книги с иллюстрациями фантазийных персонажей: фей, эльфов, драконов, гномов и т.д. | |
| Речевое развитие | Детское рассказывание «Я мечтаю о ...» Чтение мини – рассказов «небылицы» Чтение: Н. Носов «Фантазёры», К. Чуковский «Путаница», «Так и не так» | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Поделки из заготовленных бумажных форм и фигур (конусы, цилиндры, шары, овалы, круги, квадраты, треугольники) Рисование «Что можно нарисовать из кружка (треугольника, зигзага, ...)?» Раскрашивание из смешанных красок Рисование нетрадиционными материалами (ватными палочками, пластиковыми вилками, смятой бумагой и т.п.) Нетрадиционное рисование, кляксография обычная, с ниточкой, монотипия Прослушивание колыбельных на разных языках | | |
| Физическое развитие | Игра – подражание «Весёлые клоуны» Игра – забава с воздушными шариками. Самомассаж ладошек П/и «Море волнуется раз», «Чья команда быстрее соберет», «Бусинки», «Кто как передвигается» (изображение движений животных) Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня», «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся» | | |

в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

