

Рассмотрено
на педагогическом совете
28августа 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МОУ
«Киби-Жикьинская ООШ»
_____ И.А. Агеева
Приказ №171-о от 03.09.2024г.

Планирование образовательной деятельности
средней группы
МОУ «Киби-Жикьинская ООШ»
структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Беломорских С.Н.
Пантюхина Э.В.

2024г.

Целевой раздел. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учётом ФГОС, ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа средней группы муниципального общеобразовательного учреждения «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г.)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).
- Конвенция о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года 1989 г.).
- Рабочая программа разработана в соответствии с Уставом МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад».
- Примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.
- Основной образовательной программой МОУ «Киби-Жикьинская ООШ» структурное подразделение Киби-Жикьинский детский сад

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями,

настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует

исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Возрастные особенности 4-5 лет

Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина).

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи.

На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями.

В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д.

Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни. Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы,

связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. 4-5 лет - важный период для развития детской любознательности.

Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Ребенок 4-5 лет чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются. Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий.

Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых.

В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки. Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию.

Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.

В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать. Все, кто имеет отношение к воспитанию ребенка, должны быть едины в своих требованиях. Жалость к ребенку в данном случае может послужить развитию самых неприятных черт характера.

Обязательно привлекайте ребенка к труду, старайтесь вместе с ним делать самые разнообразные домашние дела. Выполняйте их с интересом, так, чтобы ребенок получал удовольствие от этой деятельности.

Говорить ребенку о том, как вы его любите, какой он замечательный - слишком мало для формирования у него высокой самооценки. Нужно, чтобы ценность личности измерялась какими-то реальными делами. Для этого надо, чтобы ребенок умел что-то делать, отличался какими-то способностями или навыками, которые помогли бы ему гордиться собой.

Социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города(поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям

приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие от 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи;

продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что

предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно, нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие от 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать

элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, покартинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие от 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе

ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, ненапрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других

детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании

произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче

сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям

(концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие от 4 лет до 5 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами

физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Упражнение в равновесии. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром)

с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору

«ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам, воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Режим дня
Режим дня на холодный период в ОУ

Режимные моменты		1,2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Приём, осмотр, игры.	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15
	утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.15 - 8.22	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
	подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.22 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	игры	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность педагога с детьми	2-й завтрак	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00–10.35	9.00– 10.35
		9.50 -10.00	9.50 – 10.00	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения)	10.00 - 11.50	10.00 –11.50	10.30 – 12.15	10.30 - 12.15
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.50 –12.10	11.50 –12.10	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.10 –12.35	12.10 –12.35	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 –15.00	12.35– 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
	Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры	15.00 –15.10	15.00 –15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
	Подготовка к полднику, полдник	15.10 –15.25	15.10 –15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	игры, труд, чтение художественной литературы, ООД по подгруппам	15.25 –16.40	15.25 –16.40	15.25 – 16.40	15.25 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей /игровая деятельность	Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.40-18.00	16.40 –18.00	16.40 -18.00	16.40 – 18.00

Режим дня на теплый период в ОУ

Режимные моменты		1,2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Приём, осмотр, игры.	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15
	утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.15 - 8.22	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
	подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.22 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	игры	8.50 – 9.20	8.50 – 9.20	8.50 – 9.20	8.50 – 9.20
2-й завтрак		10.30 -10.45	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения)	9.20 - 12.00	9.20 - 12.00	9.20 - 12.00	9.20 - 12.00
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00 –12.30	12.00 –12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.30 –13.00	12.30 –13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 –15.30	13.00– 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
	Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры				
	Подготовка к полднику, полдник	15.30 –16.00	15.30 –16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	игры, труд, чтение художественной литературы, ООД по подгруппам	16.00 –16.30	16.00 –16.30	16.00 –16.30	16.00 –16.30
Самостоятельная деятельность детей /игровая деятельность	Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.30-18.00	16.40 –18.00	16.40 -18.00	16.40 – 18.00

**Расписание занятий
на 2023-2024 учебный год**

Понедельник

- 9.00-9.20 1.Познавательное
2.Рисование (2 половина дня) 15.30 – 15.50
9.30-9.50 3.Физкультурное занятие

Вторник

1. 9.00-9.20 ФЭМП
9.30-9.50 2. Музыкальное занятие

Среда

- 9.00-9.20 1.Развитие речи
2.9.30-9.50 Физическая культура
3.Ручной труд/лепка (2 половина дня) 15.30-15.50

Четверг

1. Аппликация/ конструирование (2 половина дня) 15.30-15.50
9.30-9.50 2. Музыкальное занятие

Пятница

1. Чтение художественной литературы (в режимных моментах)
2.Физическая культура (на воздухе)
12/20

Комплексно - тематическое планирование в средней группе

Срок реализации	Тема	Задачи, содержание работы	Формы организации детской деятельности	Итоговое мероприятие	Взаимодействие с родителями
Сентябрь 1 неделя	«День знаний»: 1. Т/д «День знаний» 2. До свидания, лето! 3. Наш детский сад. 4. Мои друзья. 5. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	С/р игра: «Детский сад» Беседы: «Что такое День Знаний и когда это бывает?», «Что мы делаем в детском саду?», «Детский сад наш так хорош!», «Режим в д\с» (знакомство с понятием), «Правила поведения во время игр», «Доброжелательное отношение к товарищам» (наблюдения за играми детей, рассказ воспитателя о взаимоотношении друг другу, об умении делиться игрушками и т.д.). Конструктивные игры: «Построй, что хочешь», «Детский сад» (коллективная). Игры по развитию речи: «Какой наш детский сад», «Доскажи слово», «Назови одним словом» П/и: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Ручеек», «Клубочек» Чтение: А. Барто «Школьница» Рассматривание иллюстраций: «Дети идут в школу» Д/и: «Школьные принадлежности», «Два брата», «Что лишнее?» Целевая прогулка в школу	Развлечение «День знаний» или «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. Информационный материал «Возрастные особенности детей пятого года жизни», «Режим дня средней группы»
2 неделя	«Азбука безопасности»: 1. Т/д «Международный день красоты» 2. Безопасность в	Формировать представления о красоте (видеть красоту в ближайшем окружении, восхищаться красотой и достопримечательностями родного города; ценить и созидать красоту в окружающем мире	Игровые ситуации «В поисках красоты» (нахождение красивых предметов и объектов в группе, в детском саду, на участке, городе). Наблюдения за осенней природой; за транспортом, въезжающим на территорию д\с. Рассматривание: фотоальбома с видами города Ижевска, Увинского района в разное время года; предметов: ножницы, иголки, кнопки и пр.	Досуг «Красота вокруг нас»	Консультация «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?» Памятка для родителей

<p>быту.</p> <p>3.Безопасность в природе</p> <p>4.Незнакомые люди</p> <p>5.Безопасность на улице</p>	<p>разнообразных ее проявлениях). Воспитывать любовь, чувство гордости и восхищения к родному городу, республике. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Закреплять навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Уточнить знания о работе светофора, дорожных знаках. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в</p>	<p>Экспериментирование: «Цвет», «Оттенки цвета», «Чудесные кляксы».</p> <p>Беседы: «Моя самая красивая игрушка», «Самые красивые предметы в группе»; «О правилах дорожного движения», «Поведение на дороге и в транспорте», «Кто водит машину?», «Правила поведения в группе», «Знакомые и незнакомые люди», «Опасность непослушания», «Правила поведения в песочнице», «Опасный инвентарь», «Правила поведения в подвижных играх», «Правила безопасности при работе с ножницами», «У нас в группе порядок», «Опасные игрушки», «Ключиче опасности», «Правила поведения в раздевалке при одевании и раздевании», «Правила поведения в детском саду», «Как переходить улицу по светофору», «Животные – это не игрушка», «Осторожно, сухие деревья», «Во саду ли, в огороде...», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».</p> <p>Экскурсия «Наш красивый детский сад.</p> <p>Хоз. быт.труд: «Расставим красиво игрушки», «Наведем красоту в группе».</p> <p>Лепка: сюжетная композиция «Машина у светофора».</p> <p>Рисование, аппликация: «Светофор».</p> <p>Чтение: М. Дружинина «Котик», «Мы идём через дорогу», «Наш друг светофор»; Т. Александрова «Светик-трёхцветик»; А. Северный «Три чудесных цвета»; русская народная сказка «Маша и медведь»; С. Михалков «Светофор», «Моя улица»; Н. Павлова «На машине»; О. Тарутин «Пешеход»; Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»; В. Лебедев – Кумач «Про умных зверюшек», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»</p> <p>Рассказ педагога с сопровождением показа иллюстраций «Ситуации на дорогах».</p> <p>Слушание песни «Если б я был машиной».</p> <p>Д/и «Четвёртый лишний», «Что около», «Что изменилось», «Чего не хватает?», «Что где лежит»,</p>	<p>Развлечение «Зеленый огонек»</p>	<p>«Причины детского дорожно-транспортного травматизма»</p> <p>Привлечение родителей к созданию макета перекрестка для уголка по ПДД</p>
--	---	--	-------------------------------------	--

		<p>детском саду. Углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Воспитывать основы безопасного поведения в лесу. Продолжать учить детей поддерживать порядок в групповой комнате, предвидеть опасность, скрытую в «опасных», ломанных и разбросанных игрушках. Познакомить детей с опасными предметами и правилами обращения с ними. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями. Продолжать знакомить детей со съедобными и ядовитыми грибами и ягодами; правилами поведения в лесу.</p>	<p>«Каждой вещи свое место», «Можно – нельзя», «Отбери опасные предметы», «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Собери знак», «Источники опасности в лесу».</p> <p>П/и: «Светофор», «Будь внимателен», «Лошадки», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Стоп», «Автомобили – пешеходы»</p> <p>Загадки о правилах дорожного движения, выполнение логических заданий.</p> <p>С/р игры: «Семья», «Улица», «Путешествие по улице города», «Поездка в лес».</p> <p>Физминутка «Светофор»</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать с опасными предметами.</p> <p>Целевая прогулка к светофору; по улице; к пешеходному переходу.</p> <p>Конструирование: «Наша улица»</p> <p>Игровые ситуации: «Мишка заболел», «Улица», «Мишка идет по улице», обыгрывание ситуации «Обзор закрыт»</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>3 неделя</p>	<p>Неделя игры и игрушки:</p> <p>1. В мире игрушек</p> <p>2. Путешествие в сказку</p> <p>3. Творим и мастерим</p> <p>4. День игрушек и игр разных народов.</p> <p>5. Т/д «День Республики»</p>	<p>Обучать детей реализации игрового замысла.</p> <p>Формировать у детей умения играть по собственному замыслу.</p> <p>Стимулировать творческую активность детей в игре.</p> <p>Формировать дружеские взаимоотношения в игре, желание играть сообща.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр и поддерживать свободную творческую реализацию в игре.</p> <p>Учить передавать характерные особенности формы и цвета игрушек в лепке, рисовании и аппликации.</p> <p>Обогащать детей знаниями, впечатлениями об окружающем мире.</p> <p>Формировать представления о народах Республики Удмуртия.</p> <p>Воспитание чувства уважения к народным традициям и обычаям; интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края</p>	<p>Беседа: «Волшебный мир игрушек»</p> <p>Чтение: А.Барто «Игрушки», В. Карасёва «Подружки». Е. Благинина «Подарок»; «Два жадных медвежонка»</p> <p>С/р игры: «Магазин игрушек», «Идем в гости к кукле Кате», «Детский сад»</p> <p>П/и: «Пчелы и медведь», «У медведя во бору», «Волшебная змея», «Ловцы и обезьяны», «Разноцветные автомобили», «Перепелочка» (украинская игра), «Держи за хвост» (туркменская игра), «Мой весёлый звонкий мяч», «Матрёшки», «Карусель», «Лови, бросай», «Найди, где спрятано»</p> <p>Д/и: «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай героев сказки», «Собери паззлы/кубики «Герои сказок», «Раскрась сказочного героя», «Найди героя сказки», лото/домино «Сказочные герои», «Что лишнее?», «Назови одним словом», «Назови слово с противоположным значением», «Кто внимательный», «Чьи предметы?», «Чего не хватает?», «Что кому нужно?», «Угадай на чём играю», «Что звучит»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»</p> <p>Конструирование из различных видов строительного материала, конструктора «Мебель для игрушек», «Сказочный домик». Кукольный театр «Колобок»</p> <p>Загадки об игрушках.</p> <p>Слушание пьесы П. Чайковского «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Красная шапочка»</p> <p>Хоз. быт.труд: стирка кукольной одежды, уборка в игровом уголке.</p> <p>Эстафеты «Кто быстрее соберёт пирамидку», «Чья машина быстрее?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Игрушки».</p> <p>Лепка «Моя любимая игрушка»</p>	<p>Выставка «Моя любимая игрушка»</p>	<p>Консультации в родительском уголке</p> <p>«Игра с ребенком в жизни вашей семьи», «Сколько игрушек нужно ребенку?», «Выбирайте игры и игрушки для ребенка с умом»</p>
-----------------	---	---	--	---------------------------------------	---

4 неделя	<p>«День дошкольного работника»:</p> <p>1. Хорошо у нас в саду!</p> <p>2. Кто нас кормит?</p> <p>3. Кто нас лечит?</p> <p>4. Наши помощники</p> <p>5. Наши воспитатели</p>	<p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, заведующая, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра.</p>	<p>Беседа «Сотрудники детского сада». Целевое посещение прачечной(кухни) «Что такое детский сад?» (труд прачки повара)). Коллективное рассказывание «Что мы делаем в детском саду». Конструирование: «модель детского сада». Чтение: В. Осеева «Сторож», стихотворения о работниках д/с. Разучивание стихотворения: А.Кондратьева «Доброе утро». Экскурсия по детскому саду. Ди: «Чьи предметы? », «Назови адрес», «Назови профессии детского сада», «Что лишнее? », «Что кому нужно?». Загадки о профессиях работников детского сада. С/р игры: «Детский сад», «Воспитатель». Наблюдение за работой помощника воспитателя. Составление альбома «Наша группа». Выставка рисунков «Наши любимые воспитатели» Фотогалерея из жизни группы «Нам вместе интересно».</p>	<p>Фотовыставка «Наш любимый детский сад»</p> <p>коллективная работа "Букет красивых цветов для наших педагогов"</p>	<p>Консультация для родителей «Познавательная прогулка в парк».</p> <p>Приглашение к участию в творческой выставке «Осень разноцветная»</p> <p>Привлечение родителей к уборке территории детского сада</p> <p>Памятка для родителей «Одежда и обувь по сезону»</p>
5 неделя	<p>Повторение и закрепление ранее пройденных тем</p>				

<p>Октябрь, 1 неделя</p>	<p>«Осень в мире растений»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Золотая осень 2. Т/д «День пожилых людей» 3.Во саду ли, в огороде. 4. Грибы 5.Осенние деревья 	<p>Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать интерес к познавательной-исследовательской деятельности, обогащать опыт исследовательских действий детей. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о деревьях, растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. Воспитывать в детях: любовь, ласковое и чуткое отношение к самым близким людям; уважение к повседневному труду старших, их жизненному опыту, чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее</p>	<p>Рисование: «Осень в лесу»,«Белый гриб», «Огурец и помидор», «Осенние листья»</p> <p>Конструирование: «Букет в вазе», «Мухомор», «Бабочка»</p> <p>Беседы: «Золотая осень октября», «Съедобные и несъедобные грибы», «Ядовитые грибы это опасно», «Осенние месяцы», «Почему могут быть опасными сухие ветки», «Пользе деревьев и кустарников», «Наши зелёные друзья». Лепка «Осеннее дерево», «Грибы в корзине», «Морковка», «Берёзы и ёлочки». Апликация «Осенняя ветка в вазе», «Мухомор», «Овощи на тарелке», «Берёза и ёлочка». Чтение: Н. Сладков «Осень на пороге», В. Сутеев «Под грибом»,«Мужик и медведь», «Как варить компот», «Дурак и берёза». В. Осеева «Синие листья», обр. В.Даля «Война грибов с ягодами», И.Токмакова «Дуб», «Сосны», «Ива»; А.Майков«. Осенние листья по небу летят»; И.Бунин «Листопад». Упражнения: «Закончи предложение», «Сравни лето и осень», «Найди ошибки художника». Ди: «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что выше?», «Чудесный мешочек», лото «Времена года», «Найди фрагмент», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Что лишнее?», «Повтори», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Отгадай по описанию», «Чего не стало?», «Когда это бывает?», «Лабиринты», «Что похоже на овал (круг, квадрат) », «Дорисуй фигуры», «Вершки – корешки», «Какой гриб лишний?», «Собери гриб», «Назови одним словом», «Назови слово с противоположным значением», «Кто внимательный», «Съедобное – несъедобное», «Найди овощи», «Во саду ли в огороде», «Что растёт в огороде, что в саду?», «Повтори», «Компот», «Фрукты – овощи», «Куда упали листья?», «С какого дерева лист?», «Покажи и назови части дерева», «Какой листик», «Угадай по описанию», «Собери грибы в лукошко», «Съедобные,</p>	<p>Праздник «Осени»</p> <p>выставка "Бабушкин сундучок"</p>	<p>Приглашение родителей на «Осенний праздник»</p> <p>Памятка для родителей «Профилактика ОРВИ»</p> <p>Рекомендация - Посещая магазин, дать возможность ребенку самому выбрать свой любимый фрукт или овощи, попросить пояснить свой выбор</p>
------------------------------	--	--	--	---	--

		составе), развивать потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.	ядовитые», «Чьи детки, от какой ветки». Загадки о временах года, об осени, грибах, фруктах, овощах. Словестные игры: «Когда это бывает?», «Что лежит в лукошке», «Что приготовим из грибов». Эстафеты «Передай апельсин, яблоко», «Хлопни, когда услышишь приметы осени», «Кто быстрее соберёт урожай», «Кто больше соберёт грибов с закрытыми глазами». Театр по сказке В. Сутеева «Под грибом». П/и: «У медведя во бору», «Грибы и грибники», «С какого дерева лист», «Раз, два, три – к дереву беги», «Кузовок», «Лети, лети листок», «Найди дерево», «Достань листок». С/р игры: «Мы поедem в лес за грибами», «Мы отправляемcя в лес», «Повар» (варим грибной суп), «Прогулка в лес». Драматизация стихотворения «Овощи». Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса. Физкультминутки: «Листья», «Путешествие в лес». Заучивание: «По дорожкам, по тропинкам в лес осенний мы пойдём, под берёзой, под рябинкой мы грибочки наберём»; А. Плещеев «Осень», песня «Падают, падают листья». Слушание «Хоровод грибов» муз Лукониной, сл. Чадовой. Игра – соревнование «Кто больше соберёт грибов». Пальчиковая игра «Топ, топ – пять шагов, в теске пять грибов», «Осенние листья». Речевая игра «Листопад». Рассматривание иллюстраций «Деревья и кустарники»	Осенняя ярмарка «Дачные секреты бабули Лизаветы»	
2 неделя	«В мире животных»: 1. Домашние животные 2. Дикие животные 3. Перелетные птицы	Расширить представления детей о природе. Продолжить знакомство с многообразием животного мира природы. Расширить представления детей о жизни домашних животных. Формировать желание заботиться о домашних животных. Знакомить с трудом людей	Беседы: «Едем в деревню», «Почему нельзя гладить чужую собаку» Заучивание потешки: «Кисонька – мурсонька» Словесные игры «Кто как кричит», «Когда это бывает?» Пальчиковая игра «Идёт Коза». Конструирование «Домики, сарайчики для животных», «Заяц» (из бумаги), «Собачка» (из бумаги) Ди: «Чья мама», «Хвост – хвостик» (сравнение по длине), «Кто здесь лишний», «Хвосты», «Чей детёныш», «Кто чем питается?», «Кто где живёт», «Кого не стало?», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не	Игра-инсценировка «В гостях у лесных жителей»	Информация для родителей «Правила безопасного поведения на природе» Чтение дома русских народных сказок с участием

<p>4.Зимующие птицы</p> <p>5.Поздняя осень</p>	<p>по уходу за домашними животными и знать какую пользу они приносят человеку Поддерживать активный интерес к окружающей природе. Удовлетворить детскую любознательность. Расширить представления о жизни диких животных, их жилищах. Познакомить детей с тем как дикие животные и птицы готовятся к зиме. Познакомить детей с перелетными птицами, зимующими птицами средней полосы России. Расширить знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям. Воспитывать гуманные чувства, умение сопереживать птицам. Учить называть приметы поздней осени, сравнивать времена года (лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой осени» (ранней осени). Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе. Закреплять знания о характерных признаках поздней осени. Учить сравнивать природу</p>	<p>хватает?», «Скажи ласково», «Узнай животное», «Чьи припасы» «У кого какой домик», лето «Времена года», «Найди фрагмент», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Повтори», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что похоже на овал (круг, квадрат)», «Дорисуй фигуры» Чтение:В. Сутеев «Кто сказал мяу»; Н. Сладков «Осень на пороге»; К.Д.Ушинский «Лошадка», «Коровка», Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц»; А. Плещеева «Скучная картина»;«Бычок – смоляной бочок», «Зимовье», «Лиса, волк и медведь», «Как собака друга искала» Строительная игра «Загончики для животных» Ср игры «В деревне», «Звери готовятся к зиме» Настольный театр «Волк и семеро козлят». Лепка «Мой любимый котёнок», «Заяц», «Зайчики на полянке», «Лошадка», «Утка с утятами» Рисование «Кошка Мурка» по рассказу Сутеева «Кто сказал мяу?», «Ёжик», «Рябиновая ветка» Апликация «Домики для животных», «Белка», «Берёза» Муз.этюды «Кошечка» Песня «Серенькая кошечка». П/и: «Лохматый пёс», «Воробушки и кот», «Мыши водят хоровод», «Зяц и капуста», «Кот и мыши», «Волк и ягнята», «Волк и коза», «Иван – косарь и звери», «Охотник и зайцы», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Козлик, козлик не косись», «Волк и жеребят», «Собери листочки», «Лягушка и листики», «Солнышко и дождик» Драматизации:песни-шутки «Путаница» К. Чуковского (муз. Тиличевой),«Бегал заяц по болоту».</p> <p>Загадки о животных, о птицах, о временах года, об осени</p> <p>И/у «Закончи предложение». Слушание песни-шутки «Путаница» К. Чуковского. Физминутки: «Три</p>	<p>животных</p>
--	--	--	-----------------

		осенних месяцев.	медведя», «Птички в гнездышках сидят»		
3 неделя	<p>«Край, в котором мы живем»:</p> <p>1.Символика Республики Удмуртия</p> <p>2.Достопримечательности</p> <p>3. Люди, прославившие Удмуртию</p> <p>4.Символика города Ижевска, Увинского района</p> <p>5.Народные промыслы Удмуртии</p>	<p>Развивать интерес к родной республике, родному городу, селу, достопримечательностям. Формировать представления о народах республики Удмуртия. Воспитывать чувства уважения к народным традициям и обычаям; интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края.</p> <p>Развивать чувства гордости за свою малую родину. Уточнить знания детей о родном городе, названиях улиц, основных достопримечательностях. Познакомить с историей возникновения города, села.</p>	<p>Беседы: «История возникновения родного города – Ижевска, Увинского района», «Транспорт нашего города», «Достопримечательности нашего города», «Природа родного края», «Город, в котором я живу», «Знакомство с гербом города», «Герб и флаг Удмуртии». Целевая прогулка по микрорайону, к достопримечательностям родного города. Рисование «Здания нашего города, села», «Мой дом». Аппликация«Наш город, село» (коллективная). Лепка «Машины на улицах нашего города», «Наш любимый детский сад» (коллективная). Конструирование «Дом, в котором я живу». Коммуникация: Экскурсия по микрорайону. Просмотр слайдов «Достопримечательности нашего города». Рассматривание семейных фотографий на фоне достопримечательностей города, картины местных художников. Ди: «Скажи ласково», «Найди ошибку», «Исправь ошибки», «Закончи предложение». Слушание: «Гимн Республики Удмуртия», песни о Удмуртии. Чтение стихов о Удмуртии, удмуртских сказок. Строительная игра «Мой город». Пи: с мячом «Назови свою улицу», «Карусель», мордовские народные игры. Составление фотоальбома «Мой город». Мини-музей народной культуры ОУ</p>	<p>Фотовыставка</p> <p>«Мой край родной»</p> <p>Конкурс рисунков: «Дом, в котором я живу»</p>	<p>Конкурс рисунков: «Дом, в котором я живу», родословная «Моя семья»</p>
4 неделя	<p>«Моя страна»:</p> <p>1.Москва – столица России</p> <p>2.Люди, прославившие Россию (люди искусства)</p> <p>3. Люди, прославившие</p>	<p>Знакомство с родной страной. Формирование первоначальных представлений о родной стране Россия, его истории и культуре. Формирование первоначальных представлений о Удмуртии как маленькой частица великой страны, единстве республики Удмуртия и</p>	<p>Беседы:«Страна, в которой мы живём», «Москва – столица России», «Хлеб – богатство России», «Наша Родина – Россия», «Символика России». Рисование: «Звезда Кремля» с помощью трафарета. Лепка: «Карусель». Аппликация «Флаг России». Конструирование:«Мой двор». Заучивание: С. Есенин «Берёза», пословиц и поговорок о России. Просмотр слайдов«Путешествие по Москве». Показ атласа – карты нашей страны. Рассматривание московского герба, альбома «Москва», карты России, альбома «Народы России». С/р игра: «Заочное</p>	<p>Выставка-панорама</p> <p>«Моя страна - моя Россия»</p>	<p>Принять участие в выставке-панораме</p> <p>«Моя страна - моя Россия»</p>

	<p>Россию (спортсмены)</p> <p>4. Государственные символы России</p> <p>5. Т/д «Наш Маршак»</p>	<p>России. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Воспитание чувства гордости за свою страну. Формирование у детей представления о России как о родной стране. Познакомить с государственными символами России. Дать знания о том, что такое столица, объяснить символику московского герба.</p>	<p>путешествие по Москве». Чтение: Н. Рубцов «Привет, Россия», Н. Забила «Наша Родина», пословиц и поговорок о Родине, В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек». П/и: «Чехарда», «Краски». «Перебежки». Физминутки: «Зарница», «Краски». Слушание: М. Лисянский, И. Дунаевский «Моя Москва», Гимн России. Ди: «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб», «Составь флаг», «Закончи предложение», «Слова любви к Родине».</p> <p>Проектная деятельность «Люди, прославившие Россию»</p>		
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				
Ноябрь, 1 неделя	<p>«День народного единства»:</p> <p>2. День единения удмуртов с народами России</p> <p>3. Былины</p> <p>4. Народный костюм</p> <p>5. Т/д «День полиции»</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представление детей о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о национальных праздниках; воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям; развивать умение отражать</p>	<p>Апликация: «Русский народный костюм».</p> <p>Рисование «Матрешка-удмурточка» Рассматривание русского костюма, дать понятие о кокошнике, косоворотке. Чтение: «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек». П/и народов России, Удмуртии.</p> <p>Беседы: «День единения удмуртов с народами России», «Народы России». Ди: «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб», «Составь флаг», «Составь узор».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Гора самоцветов»</p>	<p>Развлечение</p> <p>«Дружат дети всей Земли» или коллективная работа «Давайте жить дружно!»</p>	<p>Развлечение</p> <p>«Дружат дети всей Земли»</p>

		впечатления от праздника в художественной продуктивной деятельности			
2 неделя	<p>«Расту здоровым»:</p> <p>1. Я и моё тело</p> <p>2. Я и дома и в саду с витаминами дружу</p> <p>3. Если хочешь быть здоров – закаляйся</p> <p>4. В сказку за здоровьем</p> <p>5. С физкуль-турой дружить- здоровым быть</p>	<p>Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Предоставить детям возможность применять двигательные умения и навыки, приобретенные ранее. Развивать любознательность, ловкость, координацию движений. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я. Повышать сопротивляемость к простудным заболеваниям. Увлекать детей спортивными играми, физкультурой. Создавать условия для физической</p>	<p>Беседы: «Что такое здоровье?», «Охрана зрения», «Чтоб кусался зубок», «О пользе для здоровья фруктов и овощей», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». «Уроки безопасности». Разучивание с детьми приемов самомассажа. Просмотр мультфильмов «Жили-были ОХ и АХ», «Спортивные истории», «Смешарики». Выставка рисунков «Мы со спортом крепко дружим». Рисование: «Я делаю зарядку».. Лепка: «Я танцую». Конструирование: «Спортивный зал». Апликация: «Витамины на столе».. Чтение: О. Князев «Приключения Захарки», Е. Кан «Наша зарядка»; В. Суслов «Про Юру и физкультуру», Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял»; О. Высотская «Волны»; С. Михалков «Про мимозу»; В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», П. Воронько «Спать пора»; Н. Лоткин «Тихий час»; С. Михалков «Не спать»; С. Маршак «Дремота и зевота», З. Александрова «Большая ложка»: А. Кардашова «За ужином»; С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала»; Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А. Кузнецова «Кто умеет?»; Н. Найденова «Нашиполотенца»; М.Яснов «Я мою руки»; К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Прогулка»; Е. Благинина «Прогулка»; И. Залетаева «Скакалочка»; С. Михалков «Прогулка», З.Александрова «Шарик»; И. Демьянов «В детский сад пришла я с мамой»; А. Кузнецова «Подружки»; Н. Найденова «Новая девочка»; Г. Ладонщиков «Я не плачу», Р. Кудашева «Петушок»; С. Михалков «Прививка».. Викторина «Мой организм». Рассказ педагога с сопровождением показа иллюстраций о строении организма.</p>	<p>Развлечение</p> <p>«В гостях у Айболита»</p>	<p>Развлечение</p> <p>«В гостях у Айболита»</p> <p>Беседа «Традиция семейного чаепития»</p> <p>Консультация «Культура поведения за столом»</p>

		<p>разрядки детей. Воспитывать у детей добрые и дружеские взаимоотношения. Формировать представление детей о внешнем виде человека, уточнить название частей тела, их функции (глазами видим, ушами слышим) Формировать элементарные представления о работе органов чувств человека и руководящей роли мозга. Активизировать словарь детей за счет употребления слов, характеризующих предметы гигиены: • слова-предметы: мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце; • слова-признаки: душистый, ароматный, сладкий, вкусный, нежный; • слова-действия: мыть, полоскать, чистить,</p>	<p>Загадки о частях тела. Ди: «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает? », «Скажи ласково», «Назови правильный порядок умывания», «Что микробу хорошо, что микробу плохо», «Узнай по вкусу». Игры по валеологии:«Определи, что это такое», «Послушай свой организм», «Как мы дышим». Импровизация движений под музыку. Ср игры: «Семья», «Больница», «Спорткомплекс». Музыкальная игра:«Чистая песенка»Н.Б. Шутя Настольно-печатная игра «Во саду ли, в огороде». Пи:«Поймай хвостик», «Поймай комара», «Прятки»</p>		
3 неделя	<p>«Моя семья»: 1.Профессии моей семьи 2.Мой домашний любимец 3.Традиции нашей</p>	<p>Формировать представления детей о семье и ее истории, о родителях, их работе, значимости их труда для общества. Укрепить привязанность к членам своей семьи, формировать нравственное отношение к семейным традициям.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий. Семейные проекты «Моя родословная». Составление творческих рассказов на тему «Моя семья», «Мой домашний любимец», «Как я помогаю дома. Фотовыставка «Моя семья». Чтение: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди», «Кукушка». Заучивание: пословицы и поговорки о семье. Ср игры: «Семья», «День рождения», «Магазин», «Больница», «Дочки матери», «Новоселье» Выставка рисунков «Моя семья».</p>	<p>Выставка работ детского творчества «Моя семья».</p> <p>Семейные проекты «Моя родословная»</p>	<p>Выставка работ детского творчества «Моя семья».</p> <p>Семейные проекты «Моя родословная»</p>

	семьи 4.Т/д «Всемирный день приветствий» 5.Моя родословная	Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.	Беседы: «Моя семья», «Любимые занятия родителей», «Кем работают мама и папа». Конструирование «Дом для моей семьи». Проблемные ситуации: «Бабушка заболела», «Мама устала», «Если дедушка обиделся», «Как можно порадовать маму». Ди: «Семья», «Профессии». Строительные игры: «Дом, в котором мы живем», «План нашей квартиры». Слушание: «Мамины ласки», «Колыбельная», муз. А.Гричанинова, Пение: «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной		
4 неделя	«День матери»: 1.Мамины помощники 2.Образ мамы в сказках 3.Мама разные нужны, мамы разные важны 4.Для мамочки любимой 5.День матери	Расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Формировать потребности радовать близких добрыми делами.	Беседа «Описание семьи»,«Помощь по дому». Рисование: «Моя семья». Лепка: «Цветок для бабушки». Конструирование: «Щенок». Аппликация: «Цветы в вазе». Чтение: Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Рассматривание семейных фотографий. Моделирование маминого портрета. Пи: «Подарки», «Кружева». Словесная игра «Скажи наоборот». Рассказ на тему «Что мы делаем вместе? », Слушание колыбельной «Баю-бай» (муз.М. Красева, сл. М. Чарной). С/р игра «Семья», «Больница».	Развлечение «День матери»	Развлечение «День матери»
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				

<p>Декабрь, 1 неделя</p>	<p>«Зима»: 1.Приметы зимы 2. Зимний гардероб 3. Осторожно – зима! 4.Зимние фокусы (эксперименты) 5.Где всегда зима?</p>	<p>Уточнить и расширить представление детей о зиме, учить видеть красоту зимнего пейзажа на картинах и в повседневной жизни. Показать зависимость неживой и живой природы. Познакомить детей с качествами и свойствами снега и льда. Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Формировать представления об опасных для человека ситуациях в зимний период и способах поведения в них.</p>	<p>Ситуативная беседа «Почему нужно сушить мокрые вещи?», «Мокрые варежки». Д/и: «Полезное - бесполезное», «Собери узор из льдинок», «Один - много», «Скажите ласково», Что перепутал художник?», «Нет чего?», «Чего не хватает?», «Подбери слова действия», «Льдинки, снежинки, сосульки», «Четыре времени года», «Когда это бывает?», лото «Времена года», «Оденем Машу и Сашу на прогулку», «Зимние забавы», «Зима, это хорошо или плохо?», «Игры зимой». Беседы: «Когда ты, вдруг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают», «Осторожно! Скользко!», «Зимой на горке», «Признаки зимы», «Если на улице гололёд», «Наши соседи белые медведи». Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами к книге Л.Воронковой «Снег идет», «Первый снег», иллюстраций «Игры детей зимой», иллюстраций, открыток о белых медведях. С/р игры: «К доктору на прием с простудой, гриппом», «Куклы гуляют зимой» Разучивание: Е. Михайленко «Снежная баба – франтиха», И. Суриков «Белый снег пушистый». Чтение: Е. Чарушин «Что за зверь», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Приключения в лесу», Л. Брауде «Елки –на-горке», И. Суриков «Зима», В. Орлов «Почему медведь зимой спит», «Мороз и заяц», С.Есенин «Поет зима – аукает...»; И.Суриков «Зима», «Лисичка – сестричка и волк». Эксперименты: «Цветные льдинки», «Преобразование снега в воду», «Снег, лёд – вода», «Цветные льдинки», «Тонкий – хрупкий», «Защитные свойства снега». Игра-драматизация «Путешествие в царство «Снежной королевы». Рисование:«Зимние узоры», «Зима», «Суровая зима». Лепка:«Снег на деревьях», «Девочка в зимней одежде», «Белый медведь». Апликация «Зимушка – зима». Конструирование:«Дворец Снежной королевы». Коллаж «На льдине». П/и: «Снеговик», «Два мороза», «Ледяные палочки», «Кто дальше бросит</p>	<p>Акция «Покормите птиц зимой»</p>	<p>Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за птицами.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Зима»: 1. Зимние развлечения. 2. Зимние виды спорта. 3.Жизнь животных и птиц зимой. 4.Морозные узоры 5.Зимушка-зима</p>	<p>представления об опасных для человека ситуациях в зимний период и способах поведения в них. Упражнять в отгадывании загадок о зимних явлениях природы. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Расширять и обогащать представления детей о подготовке животных к зиме. Развивать умения вести сезонные наблюдения. Формировать знания о безопасном поведении людей зимой. Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед.</p>	<p>Игра-драматизация «Путешествие в царство «Снежной королевы». Рисование:«Зимние узоры», «Зима», «Суровая зима». Лепка:«Снег на деревьях», «Девочка в зимней одежде», «Белый медведь». Апликация «Зимушка – зима». Конструирование:«Дворец Снежной королевы». Коллаж «На льдине». П/и: «Снеговик», «Два мороза», «Ледяные палочки», «Кто дальше бросит</p>	<p>Выставка детского творчества «Волшебница зима»</p>	

		Знакомство с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	снежок», «Снежинки и ветер», «Снежная баба». Спортивные упражнения: «Катание на санках», «Ходьба на лыжах». Слушание: «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз П.Чайковского; «Снежинки» муз. О.Берта, обр. Н.Метлова. «Санки» муз. М. Красева, сл. О. Высотской. «Зима пришла», муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой. Хоровод «Снежинки», муз. Т.Ломовой.		
3 неделя	«В гостях у сказки»: 1. Волшебные сказки 2. Сказки о животных 3. Сказки о дружбе 4. Мордовские сказки 5. Любимые сказки	Формировать интерес к сказкам, представления о жанрах народного творчества. Развитие фантазии, воображения, речевого творчества детей. Продолжать учить детей внимательно слушать содержание сказки, определять свое отношение к героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	Рассказывание русских и удмуртских народных сказок Игры-драматизации по сказкам, обыгрывание сюжетов, театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций, картин Видеопросмотры: «Гора самоцветов» Чтение и обсуждение глав из книги Н.Носова «Незнайка и его друзья». Речетворчество: «Придумай другое название сказки» Д/и «Разрезные картинки», «Четвёртый лишний». Речевая игра «Семья слов», «Скажи наоборот» Рисование, лепка, аппликация: «Любимые герои сказок»	Вечер - развлечения «В гостях у сказки»	Вечер - развлечения «В гостях у сказки»
4 неделя	«Новый год. Фабрика Деда Мороза»: 1. Откуда ёлка к нам пришла. 2. Фабрика Деда	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ предпраздничной культуры.	Беседы: «Откуда ёлка к нам пришла», «Традиции празднования Нового года и Рождества», «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки». Рисование: «Нарядная ёлка», «Гости к ёлочке пришли», «Снегурочка», «Новогодние поздравительные открытки». Лепка: «Новогодние подарки», «Игрушки для нашей ёлочки». Аппликация: «Гирлянда», «Украсим ёлочку»,	Праздник «Новый год»	Конкурс «Елочная игрушка» Историческая справка «Когда и как начали отмечать Новый

	<p>Мороза</p> <p>3.Сюрпризы елочки от</p> <p>4.Рождество</p> <p>5.Новый год</p>	<p>Формировать интерес и уважение к историческим традициям своего народа.</p> <p>Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников</p> <p>Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.</p>	<p>«Новогодние шары». Конструирование «Горка», «Будет елка во дворе». Чтение: И. Токмакова «Живи ёлочка», Л. Воронкова «Как наряжали ёлку», Б.Заходер «Хрюша на ёлке», «Снегурочка», М. Клокова «Дед Мороз», Н. Найденова «Новый год», С. Козлов «Зимняя сказка», Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Ди: «Что в мешке Деда Мороза?», «Собери ёлочку», «Часть – целое», «Высокая – низкая», «Украшим ёлочку бусами». Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверей о празднике» Чтение и беседа по сказке: Заучивание: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...». Математические игры: «Снеговик приглашает на елку», «Сколько на елочке шариков цветных». Просмотр мультфильмов: «Снеговик-почтовик», «Лесовичек» Ср игры: «Почта», «Готовимся к приему гостей», «Семья. Встречаем Новый год», «Семья», «Магазин», «Праздник», «Новогодний концерт». Слушание песни «Скоро Новый год». Пи: «Два мороза», «Ледяные палочки», «Найди Снегурочку». Проект «Берегите ели». Рассматривание коллекции: «Новогодние поздравительные открытки». Музыкальная игра: «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П.Чайковского. «Дед Мороз и дети», муз. И.Кишко. Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом».</p>		<p>год»</p> <p>Приглашение на музыкальный праздник «Новый год»</p>
<p>5 неделя</p>	<p>Повторение и закрепление ранее пройденных тем</p>				
<p>Январь,</p> <p>3 неделя</p>	<p>«Зимние забавы»:</p> <p>1.Зимой не стесняйся - спортом</p>	<p>Развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их</p>	<p>Развлечения: «Путешествие в сказку», «Зимние старты» (игры - эстафеты), «Зимний хоровод», «Лепим снежную бабу», «Поиск волшебного сугроба», игры и забавы с санками (ледянками):</p>	<p>Малые Олимпийские зимние игры</p>	<p>Консультации «Одежда ребенка в группе», «Правильная</p>

	<p>занимайся!</p> <p>2. Тот, кто веселится, мороза не боится!</p> <p>3. Зима-сказочница.</p> <p>4. Превратим участок в сказку!</p> <p>5. Не зеваем детвора, путешествовать пора</p>	<p>физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие.</p> <p>Создать положительный эмоциональный настрой от совместной деятельности.</p> <p>Расширять кругозор детей.</p> <p>Формировать умения и навыки действовать в коллективе сверстников.</p> <p>Обеспечить детям полноценный активный отдых на зимней прогулке.</p>	<p>«Саннный круг», «Попрыгунчики около санок», «Саннный поезд», «Оленья упряжка», катание с горки. <i>П/и:</i> «Кто больше слепит снежков», «Шагай шире», «Кто наберет больше снежков», «Берегись, заморожу», «Снежные круги», «Наседка и коршун», «Кто быстрее до снеговика», «Кто выше подбросит снежок», «Бездомный заяц», «Снежная карусель», «Попади в лунку», «Снежинки», «Саннный поезд», «Лыжники», «Снежки»</p> <p><i>С/р игра</i> «Строители» (ремонт и изготовление зимних построек), «Семья на прогулке». <i>Игры-экспериментирования:</i> «Фокусы деда Мороза» (опыты с водой, снегом, льдом). <i>Конкурсы:</i> «Давай раскрасим зиму» (изготовление игрушек и украшение ими участка), «Зимние игры и забавы» (творческие работы). <i>Рисование:</i> на снегу (палочками, шишками и др.), «Снеговик» <i>Лепка:</i> «Снеговик». <i>Аппликация:</i> «Снеговик». <i>Беседы:</i> «Народные приметы», «Пословицы, поговорки о зиме», «Зимние виды спорта», «Зимние забавы», «Зимние забавы». <i>Чтение:</i> И. Суриков «Детство», А. Прокофьев «Как на горке на горе», Л. Квитко «Санки», А. Введенский «На лыжах», Н. Носов «На горке», Э. Мошковская «Лыжница», А. Береснев «Лыжная прогулка», Г. Ладонщиков «Моя лыжня», В. Осеева «На катке», Н. Калинина «Про снежный колобок». <i>Заучивание</i> О. Высотской «На санках».</p> <p><i>Слушание:</i> пьесы П. Чайковского «Январь», «Песня снеговика» Ю. Энтина.</p> <p><i>Ди</i> «Когда это бывает»</p>	<p>обувь», «Как правильно одевать ребёнка на прогулку»</p>
<p>Январь,</p> <p>4 неделя</p>	<p>«Зимние забавы»:</p> <p>1. Наш друг – Снеговик. 2. Город мастеров</p> <p>3. День народных игр и забав.</p> <p>4. Зимнее волшебство</p> <p>5. Зимняя Олимпиада</p>	<p>Предоставить им возможность участвовать в разнообразных играх и развлекательной деятельности.</p> <p>Расширение представлений о зимних играх и забавах.</p> <p>Познакомить детей с зимними забавами на Руси.</p>	<p>«Снеговик»</p> <p><i>Слушание:</i> пьесы П. Чайковского «Январь», «Песня снеговика» Ю. Энтина.</p> <p><i>Ди</i> «Когда это бывает»</p>	<p>Советы «Зимние забавы», «Как вести себя на ледяных горках»</p> <p>Изготовление снежных построек вместе с родителями на участке</p> <p>Фотовыставка «Зимние развлечения»</p>
<p>5 неделя</p>	<p>Повторение и закрепление ранее</p>			

	пройденных тем				
Февраль, 1 неделя	<p>«Неделя добрых дел»:</p> <p>1.С добром в сердце</p> <p>2.Т/д «Природа М. Пришвина»</p> <p>3.День Добрых слов</p> <p>4.Уроки доброты</p> <p>5.Дружба начинается с улыбки</p>	<p>Воспитывать у детей положительные качества характера. Мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей</p> <p>Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.</p> <p>Учить детей способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением добрых и злых героев. Беседы: «Как заботиться о близких людях?», «Добрые слова улучшают настроение», «Добрый человек не оставит в беде». Чтение: С. Я. Маршак «Друзья-товарищи», Г Остер «Вредные советы», В. Осева «Рыжий кот», «Добрые слова», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», ненецкая сказка «Айога», «Три сына», Е. Благинина «Подарок», «Как светлячок друга искал». Ди: «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что доброго делают люди этой профессии?», «Назови друзей», «Я и друзья». Труд: «лечение» книг, помощь в поддержании порядка в группе. Рисование: «Какого цвета доброта?» (смешивание красок), «Готовим подарки для именинников». Словесные игры: «Назови ласково», «Скажи доброе слово другу». Слушание: «Дружба начинается с улыбки», «Если добрый ты»</p>	Развлечение «Путешествие в Страну Доброты»	Развлечение «Путешествие в Страну Доброты»
2 неделя	<p>«День защитника Отечества»:</p> <p>1.Т\д «Пушкинский день»</p> <p>2.Наземный транспорт</p> <p>3.Водный транспорт</p> <p>4.Воздушный транспорт</p> <p>5.Мальчики и</p>	<p>Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его. Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями. Дать детям знания о Российской армии, о государственном празднике «День Защитников Отечества». Уточнить их представления о родах войск, дать знания о почетной обязанности</p>	<p>Беседы:«Виды транспорта», «Водный и воздушный транспорт», «Российская Армия», «Солдаты и их личные качества», «Мирные профессии в армии», «Четвероногие бойцы»,«Защитники Родины». Рисование: «Автобус», «Пароход», «Пограничник», «Рыцари», «Принцессы» «Как бы ты поступил?». Лепка:«Грузовик», «Самолёт», «Танк» (из теста), «Вертолёт». Конструирование:«Поезд», «Кораблик из скорлупы грецкого ореха», «Бинокль». Аппликация:«Поезд», «Кораблик», «Любимые игрушки мальчиков (девочек)». Чтение:Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Сутеев «Кораблик», «Бородино», «Каша из топора», «Зверь и человек», «Барин и солдатская шинель», «Как казаки.....», А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет»; 3.</p>	Спортивный праздник, «Богатыри земли русской». Выставка детского творчества	Спортивный праздник, «Богатыри земли русской». Выставка детского творчества

	девочки	<p>защищать Родину. Продолжать знакомить детей с обязанностями военной службы солдат, моряков, пограничников, летчиков. Закрепить знания об особенностях военного обмундирования. Закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание: - формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками</p>	<p>Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики», С. Михалкова «Дядя Степа», «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «А.Попович, И. Муромец и Д.Никитич». <i>Ди:</i> «Что быстрее?», «Скажи наоборот», «Опиши транспорт», «Найди отличие», «Что напутал художник», «Что лишнее?», лабиринты «Покажи дорогу», «Помоги доехать», «Назови профессию», «Кому что надо», «Летает, шагает, плавает», «Кто служит в армии?», «Подбери признак», «Парад военной техники», «Подбери предметы по родам войск», «Кому что нужно», «Одень кукол на прогулку (мальчика и девочку)», «Собери портрет», «Рыцарские доспехи».</p>		
3 неделя	<p>«День защитника Отечества»:</p> <p>1.Т\д «День А. Барто»</p> <p>2.Папа может все, что угодно...</p> <p>3.Военные профессии</p> <p>4.Богатыри России</p> <p>5. День защитника Отечества</p>	<p>Родины; - воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Ввести в активный словарь детей слова: флаг, герб, площадь, парад военной техники; военные профессии: летчик, моряк, ракетчик, танкист,; военная техника: самолет, корабль, ракетная установка, танк; части танка: корпус, гусеницы, башня, пушка.</p>	<p><i>Слушание:</i> «Про машину» И. Кузнецова, «Паровозик» К. Влаха; «Юный капитан» О. Беляевской, «Лучше папы друга нет» сл.: М. Плячковский, муз.: Б. Савельев; «Летчик» Е. Тиличеева; «Любимый папа» сл.: Ю. Этин, муз.: Д. Тухманов; «Песенка про папу» сл.: М. Танич, муз.: В. Шаинский; «Дедуля», «Кто такой рыцарь?»; «Мальчишки» муз. М.Картушиной, сл. В Берестова; «Защитники страны», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого. «Жихарка», обр. И.Карнаухова. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенской. Показательный ребенок» М.Зощенко. «Про мальчика, который рычал на тигров» Д.Биссет. «Как Алёнка разбила зеркало» Л.Воронкова. <i>Рассматривание</i> иллюстраций транспорта, военных игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций в книгах по теме, репродукции картины «Три богатыря» Ю.Васнецова.</p> <p><i>Пи:</i> «Паровозик», «На машине по кочкам», «Весёлые поезда», «Скорая помощь», «Путешествия на автобусе». <i>Ср игры:</i> «Собираемся в гости на... », «Порт», «Аэродром», «Военные шоферы», «Не</p>		

			<p>зевай», «Пароход», «Маленькие хозяйки», «Салон красоты»; «Автопарк», «Ремонтная мастерская», «Разведчики», «Полигон». Загадки: о транспорте.</p> <p>П/и: «Разведчик», «Смени флажок», «Попади в цель», «Прыгаем через скакалку», «Найди себе пару», «Ручеек», «Не пропусти мяч», «Лошадки», «Мяч через сетку», «Стрелок», «Попади в цель», «Вертолёт», Б. «Перепрыгни через ров», «Достань гранату», «Переправа через болото». Оформление альбомов «Любимые игрушки и занятия наших девочек (мальчиков)». Выставка книг А. Барто. Рассматривание иллюстраций книг А. Барто. Беседа «Здравствуйте герои А. Барто». Викторина «По следам произведений А. Барто».</p>		
4 неделя	<p>«Народные праздники и традиции»:</p> <p>1.Т/д «Федор Ушаков»</p> <p>2.Чти всегда следы былого...</p> <p>3.Быт русских людей</p> <p>4.Русский самовар и чаепитие на Руси</p> <p>5.Масленица</p>	<p>Вызвать у детей интерес к истории и национальными традициями России. Показать, какую роль играет культурно - историческое наследие страны в жизни современных людей. Раскрыть значение национальных традиций (проведение праздников, игр, образу жизни и др.) для формирования культуры, нравственных качеств русского народа. Дать детям представления о народных играх. Познакомить детей с обрядовой кухней. Вовлечь детей принять в участие в празднике</p>	<p>Разучивание песенки «Блины», закличек о весне. Загадывание загадок о весне. Беседы: «Старинные обычаи встречи весны», «Русский самовар и чаепитие на Руси», «Народные приметы», «Масленица», «Русские народных игры – забавы», «Вот мчится тройка удалая». П/и: народные подвижные игры, «Плетень». Просмотр слайдов: «Как масленицу праздновали на Руси». Игра – хоровод: «Веснянка». Лепка: «Ой, блины», «Медведи», «Угощение на праздничный стол». Апликация: «Украшение колокольчиков орнаментом», «Платок Масленицы». Рисование: «Одежда для Масленицы». Рассматривание: картин Кустодиева «Масленица», Соловьёва «Тройка». Худ.литература: Русские вечера. Вечер – развлечения: «Широкая Масляница».</p> <p>Д/и: «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает? ».</p> <p>С/р игра «Встречаем гостей».</p>	<p>Развлечение «Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»</p>	<p>Развлечение «Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»</p>

<p>Март, 1 неделя</p>	<p>«Международный женский день»:</p> <p>1.Т/д «Всемирный день писателя»</p> <p>2.При солнышке – тепло, при матушке – добро</p> <p>3.Я – мальчик, а ты девочка</p> <p>4.Мастерская подарков</p> <p>5.Междуна-родный женский день</p>	<p>Расширять гендерные представления, развивать у детей представления о себе, как о представителе определенного пола.</p> <p>Воспитывать формы поведения, соответствующие полу. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать желание помогать маме, бабушке.</p> <p>Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа.</p> <p>Воспитывать любовь к близким людям.</p>	<p>Беседы: «Мальчики и девочки, чем мы похожи и чем отличаемся», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Никого роднее мамы в целом мире нет».</p> <p>Рассматривание: сюжетных картинок, показывающие смелые, добрые поступки, заботливость, силу и т.п.; картин «У колыбели» Б.Моризо, иллюстрации Е.Васнецовой к русским колыбельным песням. Дигры: «Как бы ты поступил?», «Хорошо – плохо быть мальчиком (девочкой)», «Ма – моч – ка», «Вот какие мы помощники», «Скажи ласково». С/р игры:«Семья», «Салон красоты», «Магазин подарков», «Шофер», «Почта», «Автопарк», «Ремонтная мастерская», «Дочки-матери», «Семья. Готовим подарок маме».</p> <p>Музыкальная игра «Веселая девочка Таня». Хоровод «Кто у нас хороший?», муз Ан. Александрова. Игра–ситуация: «Письмо маме»; «У меня полно хлопот», «Умеем хозяйничать». Инсценировка «Кошка и котята». Аппликация: «Красивый букет в подарок сотрудникам детского сада». Рисование: «Красивые цветы», «Ваза с цветами», «Расцвели красивые цветы», «Открытка в подарок бабушке». Лепка: «Накормим кукол обедом», «Кувшинчик», «Корзиночка в подарок девочкам». Пальчиковые игры: «Цветок», «Наши помощники» Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Мазнин «Простое слово», В. Берестов «Праздник мам», С. Прокофьев «Сказки про маму». П/и: «Подарки», «Кружева». Слушание колыбельной «Баю-бай» (муз.М. Красева, сл. М. Чарной), «Мама», муз П.Чайковского. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова. «Подарок маме» муз.А.Филиппенко. Заучивание: «Подснежник» С. Вангели. «Бабушкин садик» С. Георгиев. «Мамины руки» М. Родина. «Я не плачу» Г.Ладонщикова.</p>	<p>Мамин чаепитие. Выставка поделок «Мамина шкатулка»</p>	<p>Мамин праздник, Выставка «Мамина шкатулка»</p>
----------------------------------	--	---	---	---	---

<p>2 неделя</p>	<p>«Народная культура»:</p> <p>1.Русская народная игрушка (матрешка, кукла)</p> <p>2.Устное народное творчество</p> <p>3.Т/д «День рождения С. Михалкова»</p> <p>4.Народные промыслы</p> <p>5.Русская народная песня</p>	<p>Вызвать у детей интерес к истории и национальными традициями России. Показать, какую роль играет культурно – историческое наследие страны в жизни современных людей. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Беседы:«Чудо – чудное, диво – дивное» - русские народные игрушки, «Народные промыслы».</p> <p>Рисование:«Барашек», роспись силуэтов, «Матрешка», «Козлик», «Городецкие узоры».</p> <p>Лепка:«Конь», «Птички», «Дымковская уточка».</p> <p>Аппликация: «Кони на лугу», «Золотая хохлома».</p> <p>Конструирование: Д/и: «Сравни узор»,«Найди похожих»,«Чем отличаются», «Четвёртый лишний», «Что около»,«Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не хватает?», «Скажи ласково», «Не ошибись».</p> <p>Чтение потешек, четверостиший о дымковской игрушке. П/и:«Карусель». Ср. игра «Ярмарка».</p> <p>Загадки про игрушки. Танец «Матрешки».</p> <p>Выставка книг С.Михалкова</p> <p>Рассматривание иллюстраций книг С.Михалкова</p> <p>Беседа«Здравствуйте герои С.Михалкова»</p> <p>Викторина «По следам произведений С.Михалкова»</p>	<p>Развлечение «Весёлая ярмарка». Выставка детского творчества.</p>	<p>Развлечение «Весёлая ярмарка». Выставка детского творчества.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Театральная неделя»: 1.Театр – своими руками.</p> <p>2.Театр – своими руками</p> <p>3.Мы - артисты</p> <p>4.Где мы были мы не скажем...</p> <p>5.Путешествие в мир театра</p>	<p>Приобщать к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству.</p>	<p>Беседы :«Что такое театр, «Как вести себя в театре».</p> <p>Импровизации по мотивам русских народных сказок.</p> <p>Обыгрывание русских народных сказок – плоскостной театр. Рисование коллажа (коллективная работа) – в театре. Выставка театральных игрушек в группе. Ряжение в костюмы любимых героев. Театр кукол «Маша и медведи» Мини инсценировки: «Где мы были мы не скажем...», «Расскажи стихи красиво». Игра малой подвижности с мячом«Назови свое имя по-разному». Д/и«Собери и узнай героя сказки». П/и«Зверобика», «Театральная разминка». Игра- драматизация: «А что у вас?»</p> <p>Экскурсия в СДК «Калейдоскоп»</p>	<p>Драматизация сказки</p>	<p>Драматизация сказки</p>

4 неделя	<p>«Книжная неделя»: 1. Откуда книга пришла?</p> <p>2. Любимые герои книг В. Сутеева</p> <p>3. Книжка больница</p> <p>4. Т/д «День театра»</p> <p>5. Книжная мастерилка</p>	<p>Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к ним. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Выявить знание детских сказок через различные виды игр.</p>	<p>Беседы: «Какие бывают книги», «Берегите книгу», «Откуда книга пришла?». Рассматривание книжных иллюстраций, иллюстраций В.Г. Сутеева к сказкам. Знакомство с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.); Ср игры: «Книжный магазин», «Книжкина лечебница». Рисование «Мой любимый сказочный герой». Чтение сказки «Под грибом», «Палочка – выручалочка», «Лиса – лапотница». Лепка «Мой любимый герой сказки «Под грибом»; «Любимый сказочный герой». Ди «Узнай героя по описанию» (загадки про животных); «Доскажи словечко»; «Из какой сказки герой?», «Чудесный мешочек», «Узнай сказку», «Из какой сказки?», «Опиши предмет», «Слова – действия», «Скажи наоборот», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает?», «Исправь ошибку». Пи «Кто быстрее под грибок!», «Зайка серый умывается»; «Жмурки с колокольчиком», «Найди и промолчи». Выставка «Волшебные сказки» - рассматривание книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности; Экскурсия в библиотеку. Изготовление книжек – малышек для групповой библиотеки. Игра – викторина «Узнай сказку». Просмотр мультфильмов. Игры – импровизации «Герои любимых сказок. Слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам</p>	<p>Выставка книг, изготовленных родителями совместно с детьми</p> <p>Изготовление книжки – малышки «Наша группа»</p>	<p>Выставка книг, изготовленных родителями совместно с детьми</p> <p>Изготовление книжки – малышки «Наша группа»</p>
5 неделя	<p>Повторение и закрепление ранее пройденных тем</p>				
Апрель, 1 неделя	<p>«Весна»: 1. Т/д «День смеха»</p>	<p>Способствовать развитию чувства юмора; Учить различать злую шутку от доброй; Воспитывать</p>	<p>Беседы: «Перелётные и зимующие птицы», «Весна пришла», «Приметы весны», «Осторожно, сосульки!». Рассматривание альбомов «Весенние цветы», «Птицы», «У кого какое гнездо». Рисование</p>	<p>Развлечение «Праздник – проказник»</p>	<p>Выставка «Птицы России» (лепка, аппликация, рисование,</p>

<p>2.Т/д «День птиц» 3.Приметы весны 4. Первоцветы 5.Весенняя безопасность</p>	<p>доброжелательное отношение к окружающим; Создать положительный эмоциональный настрой. Формирование первичных ценностных представлений о птицах. Расширять представления детей о поведении птиц весной. Упражнять в различении и назывании птиц по внешним признакам. Формировать желание наблюдать за поведением птиц в природе и создавать для них условия гнездования на участке. Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Продолжать знакомить детей с первыми весенними признаками.</p>	<p>«Воробей», «Капель», «Мое любимое солнышко», «Украсим лужок цветами», «Маленькое солнышко желтеет на лугу», коллективный коллаж «Весна идет», Аппликация «Совёнок», «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята», «Веселые блюдца смеются» по сказке К.Чуковского «Федорино горе», «Красивая птичка». Лепка «Веточки вербы», «Птички клюют зернышки». Конструирование «Кораблик». Чтение: Г. Остер «Детям на потеху», К.Чуковского «Федорино горе», В. Осеевой «Сороки», Е.Баратынский «Весна, весна», З.Александрова «Капель», И. Белоусов «Милая певунья», В.Берестов «Песенка весенних минут», М.Зощенко «Умная птичка», С. Сладкова «Медведь и солнце», Л.Толстой «Чив – чив, воробей», «Хотела галка пить», Н. Романов «Котька и птичка», Е.Чарушин «Воробей», Л.Берг «Пит и воробей», М.Горький «Воробьишко». Заучивание А.Плещеева «Весна», потешки «Иди весна, иди красна». Разучивание песни «Ах, весна!». Слушание: «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка», «Жаворонок», муз. М. Глинки, «Времена года» П. Чаковского, «Воробей», муз. В.Герчик. Этюды драматизации «Подснежники». Хоровод «Веснянка». Наблюдение за сосульками, за весенним дождем, птицами, прилетающими на участок; за ростом посаженных семян. Д/и: «Разрезные картинки», «Поправь Петрушку», «Когда это бывает?», «Так бывает или нет?», «Береги природу», «Времена года», «Лабиринт – времена года», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Летает не летает». П/и: «Воробушки», «Воробушки и автомобиль», «Птицы и лиса», «Лошадки», «Перелёт птиц», «Мишка вылез из берлоги», «Весна - красна», «Ручеек» «Весна-весняночка», «Зимующие и перелетные птицы», «Птички и кошка», «Совушка, сова». Загадки о весне, временах года, птицах. Игры-ситуации: «Весна стучится в окна», «Народные гулянья». Целевые прогулки: «Деревья на нашем</p>	<p>Выставка «Птицы России» (лепка, аппликация, рисование, конструирование из природного и бросового материала) Выставка детского творчества «Весна пришла»</p>	<p>конструирование из природного и бросового материала) Выставка детского творчества «Весна пришла»</p>
--	--	--	---	--

		Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период	участке» (рассматривание и сравнение почек), «Деревья – они живые» (проведение <i>исследовательской деятельности</i> «Поставим веточки в воду»). <i>Экспериментальная деятельность</i> «Солнечные зайчики». <i>Игра - драматизация</i> по сказке С. Сладкова «Медведь и солнце». <i>Ср игра</i> «Кораблики», «Перелёт птиц», «Семья», «Зоопарк». «Прогулка в лес». <i>Шуточная игра</i> «Сорока». <i>Музыкальные игры:</i> «Птички и птенчики», «Чей голосок».		
2 неделя	«Неделя космоса»: 1.Что такое космос 2.Мы – конструкторы 3.Первые космонавты. 4.Далекie планеты. 5.День космонавтики	Сформировать у детей понятие «космос»; ввести понятия «космос», «звезды», «планеты»; воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса; активизировать и обогатить словарь	<i>Пи</i> «Космонавты». <i>Ср игра</i> «Мы космонавты». <i>Выставка</i> «Космические фантазии». <i>Рассматривание иллюстраций</i> «Расскажем детям о космосе». <i>Чтение:</i> «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили», «Космонавт № 1», «106 минут вне Земли», «Урок Гагарина». <i>Беседа:</i> Первооткрыватели космоса». <i>Конструирование</i> «Ракета», «Самолеты». <i>Апликация</i> «Планеты». <i>Рисование</i> «Звездное небо». <i>Лепка:</i> «Небесный зоопарк».. <i>Ди</i> «Найди лишнее», «Разрезные картинки», «Что изменилось?», «Подбери заплатку»	Коллективная работа "Разноцветный мир космоса"	Помочь оформить выставку о космосе
3 неделя	«Мир профессий»: 1. Без труда не выудишь и рыбку из пруда. 2.Детские писатели о труде и профессиях. 3.День сюжетных игр о профессиях. 4.Мамы разные нужны... 5.Кем быть?	Расширить представления дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжить знакомство с профессиями Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	<i>Рассматривание</i> альбома «Профессии». <i>Семейные проекты</i> «Кем быть?». <i>Фотовыставка</i> «Профессии моих родителей». <i>Чтение:</i> В. Маяковский «Кем быть?», Л. Завальнюк «О профессиях».И. Солнышко «Папины профессии», Ю.Чичёв «Загадки о профессиях». <i>Заучивание:</i> пословицы и поговорки о труде. <i>Ср игры:</i> «Семья», «Почта», «Магазин», «Больница», «Дочки матери», «Парикмахерская», «Автомастерская». <i>Беседы:</i> «Кем я хочу стать, когда вырасту», «Кем работают мама и папа». <i>Ди:</i> «Семья», «Профессии». <i>Просмотр мультфильмов:</i> «Кем быть», «Вовка в тридевятом государстве»	Тематическое развлечение «Кем быть?»	Тематическое развлечение «Кем быть?»

4 неделя	<p>«Зеленая планета»:</p> <p>1. Волшебный подводный мир 2. День Земли. 3. Капелька воды. 4. Мой дом - моя планета. 5. Чистая планета</p>	<p>Формировать понятие «родной дом».</p> <p>Формировать представления о чистоте окружающей среды для жизни на планете.</p> <p>Формировать представления о значении воды в нашей жизни, обучение бережному отношению к ней</p> <p>Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде.</p>	<p>Беседы: «Земля наш общий дом», «Кто живёт Тематическое развлечение «Кем быть?» в воде?», «Что растёт в воде?», «Вода вокруг нас». Целевая прогулка «Что нас окружает», «Кому нужна вода». Чтение Корней Чуковский «Краденое солнце». Опыты: «Свойства воды». Решение проблемной ситуации: «Березка заболела», «Почему земля плачет?». Ди: «В гостях у солнышка», «Радости и огорчения», «Весенний теремок». Этюд «У солнышка в гостях». Апликация «Солнечные узоры», «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Рисование на асфальте цветными мелками, «Аквариум». Лепка: «Рыбки». Конструирование «Лягушка». Театр на фланелеграфе: «Чудеса в лесу». Музыкальная игра «Природный оркестр», «Солнечная поляна». Игра – забава «Мыльные пузыри». Пи: «Солнце и дождь», «Весна в лесу», «Ручейки», «Две зелёные лягушки», «Цапля и лягушка», «Караси и щуки». Чтение: В. Бианки. Рассматривание иллюстраций с сопровождением рассказа педагога: «Обитатели болот»; «Обитатели рек»; «Обитатели морей и океанов». Слушание песни-шутки «Путаница» К. Чуковского. Ср игра «Подводное царство».</p>	<p>Экологический праздник</p> <p>«День Земли»</p>	<p>Экологический праздник</p> <p>«День Земли»</p>
5 неделя	<p>«Они защищали Родину»:</p> <p>1. Труд детей в войну 2. Т/д «Всемирный день танца» 3. Т/д «День пожарной охраны»</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы</p> <p>Уточнить знания детей о правилах поведения дома, о правилах пожарной безопасности. Научить как необходимо себя вести в экстренных ситуациях.</p> <p>Закрепить правила</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о детях во время войны. Беседы: «Дети войны», «Они тоже защищали Родину», «Пожар Опасные предметы»; «Правила пожарной безопасности». Чтение: С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Пожар»; М. Дружинина «Котик», «Огонь»; К. Чуковский «Кошкин дом», «Путаница». Ди: «Найди героев сказки»; «Можно – нельзя», «Сложи картинку», «Что изменилось». Пи: «Мыши водят хоровод», игра «Найди свой домик» Рисование: «Пусть всегда будет солнце», «Пожарная машин». Апликация: «Кошкин дом». Ср игры: «На</p>	<p>Выставка рисунков «Я рисую мир»</p> <p>Изготовление папки-передвижки «Правила пожарной безопасности» вместе с детьми.</p>	<p>Выставка рисунков «Я рисую мир»</p> <p>Изготовление папки-передвижки «Правила пожарной безопасности» вместе с детьми.</p>

		поведения дома.	прогулку вместе детьми», «Один дома».		
Май, 1 неделя	«День Победы»: 1. Праздник весны и труда 2. Мой дед - герой 3. Мастерская «День Победы» 4. День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать уважение к ветеранам, интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	Фотовыставка «Мой дед –герой». Рассматривание: фотографий памятников защитникам ВОВ в Мордовии, альбомов: «Наша родина», «Они сражались за Родину», иллюстраций «День Победы». Рисование «Праздник весны и труда», «Салют». Беседа «День победы». Аппликация «Весенние цветы в подарок». Лепка « Самолеты на параде».. Чтение: С.Я. Маршак «Пограничник», Е.Благинына «Праздничный салют», «Шинель». Рассказы педагога о мужестве, отваге, героизме народа. Заучивание стихотворения Е.Благиныной «Шинель». Целевая прогулка: к Обелиску павшим воинам-односельчанам в годы ВОВ. Слушание «День Победы», муз Д.Тухманова.	Музыкально-спортивное развлечение «Цвети земля»	Музыкально-спортивное развлечение «Цвети земля»
2 неделя	«Весна – красна»: 1. Труд взрослых весной 2. Сад и огород весной 3. Весенние радости 4. Насекомые весной 5. Т/д «Международный день музеев»	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Расширять представления детей о характерных признаках весны. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Воспитывать любознательность. Развивать умение устанавливать простейшие	Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых весной», «Весна». Беседа: «Что мы делали в выходные дни на даче», «Я с мамой покупал семена», «В гости к лесовичку», «Ветер», «Посмотри на друга», «Грачи прилетели на крыльях весну принесли», «Весна, весна, поди сюда». Труд: «Огород на окне». Игровая деятельность: Ди: «Во саду ли в огороде», «От зернышка до булочки», «Вершки, корешки», «Весенние приметы», «Найди отличие», «Запахи весны». «Кто у кого». Сригры: «Семья», «Магазин семян», «Дача», «Поездка в зоопарк», «Магазин цветов». Муз.игра «Мы на луг ходили» Пи «Что мы видели не скажем, а что делали покажем», «Ловишки», «Кот и мыши», «Жмурки», «Мы веселые ребята». Наблюдение на прогулке как цветут фруктовые деревья. Игра – ситуация «Проснулись жуки и бабочки». Загадывание весенних загадок. Чтение закличек «Дождик, дождик,	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

		связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	пуше...», «Радуга – дуга», «Солнышко – ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...»; Е. Баратынский «Весна, весна», Е. Чарушин «Тюпа», Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково». Слушание П. Чайковского «Времена года». Рисование «Солнышко». Апликация: «Солнышко». Лепка: «Козленочек». Разучивание песенки «Воробей». Экскурсия в музейную комнату в школу.		
3 неделя	<p>«Неделя безопасности»:</p> <p>1. Транспорт города</p> <p>2. Безопасность в быту.</p> <p>3. Безопасность в природе</p> <p>4. Незнакомые люди</p> <p>5. Безопасность на улице</p>	<p>Формировать у детей представления об опасных предметах окружающего их мира, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту. Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи. Учитывать правила поведения с незнакомыми людьми дома, в магазине, на улице. Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности. Учитывать детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с. Продолжать учить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Познакомить детей с назначением огнеопасных</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Транспорт города». Д/и: «Починим трактор», «Что изменилось», «Покажи и назови», «Собери самокат», «Узнай и назови», «Найди свой цвет», «Мы строим дороги!», «На чём поедим?», «Что надо для поездки?», «Выложи светофор», «Можно – нельзя»; «Отбери предметы, которые нельзя трогать»</p> <p>Речевая игра «Я увидел из окна...»</p> <p>Заучивание: Я. Пишун «Машины», М. Пляцковский «Светофор»</p> <p>Беседы: «Что будет, если ...», «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать», «Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром», «Один дома», «Один на улице». «Опасности на природе», «Опасности в общении с незнакомыми людьми», «Опасные предметы дома», «Правила обращения с опасными предметами», «Правила поведения во время еды», «Незнакомцы», «Если ты гуляешь один», «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки», «Передвигаемся по детскому саду», «Спички детям не игрушка», «Будем беречь и охранять природу», «Общение с незнакомыми</p>	<p>Выставка «Транспорт». Иллюстрации, фотографии, плакаты и картинки на тему «Виды транспорта», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Люди, работающие на транспорте». Разрезанные картинки «Транспорт» Лото «По воде, по воздуху, по земле». Серия картинок «Осторожно, улица», «Можно-нельзя». Папка «Правила для маленьких пешеходов и пассажиров». Макет улицы с дорожными знаками, игрушечный транспорт Конструкторы (строительные, из геометрических фигур)</p> <p>Картина Н. Познер «Городской пейзаж»</p>	<p>Выставка «Транспорт».</p> <p>Иллюстрации, фотографии, плакаты и картинки на тему «Виды транспорта», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Люди, работающие на транспорте»</p>

		предметов в жизни человека. Формировать представление об их опасности. Учить правильному поведению во время бытового пожара. Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности.	животными» Чтение: С. Михалков «Моя улица», В. Лебедев – Кумач«Про умных зверюшек», О.Таратунин «Для чего светофор?» Игра-соревнование «Перевези груз» Строительные игры «Построй гараж» С/игры: «Я пожарный», «Больница». Целевая прогулка к остановке: наблюдение за поведением пассажиров на остановке при посадке и выходе из транспорта; к проезжей части:знакомство с Т-образным перекрестком, учить определять скорость движения транспорта	Картинки «Части транспорта» Трафареты «Транспорт» Пластилин, карандаши, цветная и белая бумага, краски Атрибуты для игр «Автобус», «Водители и пешеходы», «Железная дорога», «Летим на самолете»	
4 неделя	«Скоро лето»: 1.Времена года 2.Т/д «Всероссийский день библиотек» 3.Цветы лета 4.Летняя безопасность 5.Там, где всегда лето	Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Учить замечать детей за изменениями в погоде. Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами. Продолжать знакомить с	Заучивание наизусть «Одуванчик» Е. Серова Д/и: «Из чего сделан предмет», «Третий лишний», «Что сажают в огороде»,«Можно – нельзя», «Собери картинку» П/и: «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Лето» и др. Игры с песком: лепка «Пирожки и печенье», «Лепешки большие и маленькие» Рисование мелом: «Нарисуй картинку про лето» Беседы: «Домашние помощники человека, правила обращения с электроприборами», «Правила пожарной	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Выставка детского творчества	

		<p>культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации. Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице.</p> <p>Познакомить детей с правилами поведения у водоёма. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными (насекомыми): наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не приносить насекомых домой без разрешения взрослых; не брать на руки насекомых.</p>	<p>безопасности», «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?», «Если ты потерялся на улице», «Безопасность возле дома: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.», «Правила поведения у водоёма», «Зачем нужно знать свой домашний адрес?», «Обзор закрыт», «Вода: может быть опасной, бережное отношение к воде», «В поле и садочке выросли цветочки!!!», «Осторожно, насекомые!»</p> <p>Чтение: С. Маршак «Пожар»</p> <p>Экскурсия: библиотека школы</p> <p>Конструирование: «Улица» - Т – образный перекресток</p>		
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				

